



CLUB DE CAMPO

172 | Octubre 2024

VILLA DE MADRID

VICTORIA EN EL ÚLTIMO HOYO

Ángel Hidalgo gana el Open de España tras vencer a Jon Rahm en el desempate

**OLÍMPICOS
CCVM**

*El Club ha estado
representado en París 2024
Pág. 32-37*

RAFA NADAL

*Abonado
de honor
Pág. 38*

**NUEVA
PROGRAMACIÓN**

*Actividades socioculturales
de octubre a diciembre
Pág. 60-65*



Contáctanos: comercial@ccvm.es



SUMARIO

REVISTA DEL CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID Nº 172

Club de Campo Villa de Madrid Carretera de Castilla, Km. 2
28004 Madrid
Tel.: **91 550 20 10**

La revista del Club de Campo Villa de Madrid no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

Cualquier cambio o anomalía en sus datos para la recepción de la revista deben comunicarlo directamente a las oficinas del Club.

CONSEJO EDITORIAL
Gabriel Arregui García
Jesús Barrera Correal

WEB
www.ccvm.es

EDITA
Club de Campo Villa de Madrid, S.A

REDACTOR JEFE
Eugenio G. Delgado
eugenio.garcia@ccvm.es

ADJUNTA AL REDACTOR JEFE
María Díaz

PUBLICIDAD
comercial@ccvm.es

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Editorial MIC



DEPÓSITO LEGAL:
M-44512-1985



6/21

Acciona
Open de España
presented by Madrid

32/37

Olimpícos CCVM



22/27

El reportaje: Carolina Villanueva y la hípica como forma de vida

38

Rafa Nadal, abonado de honor del Club

48/53

Final de la Liga Europea de Clubes de croquet



28/31

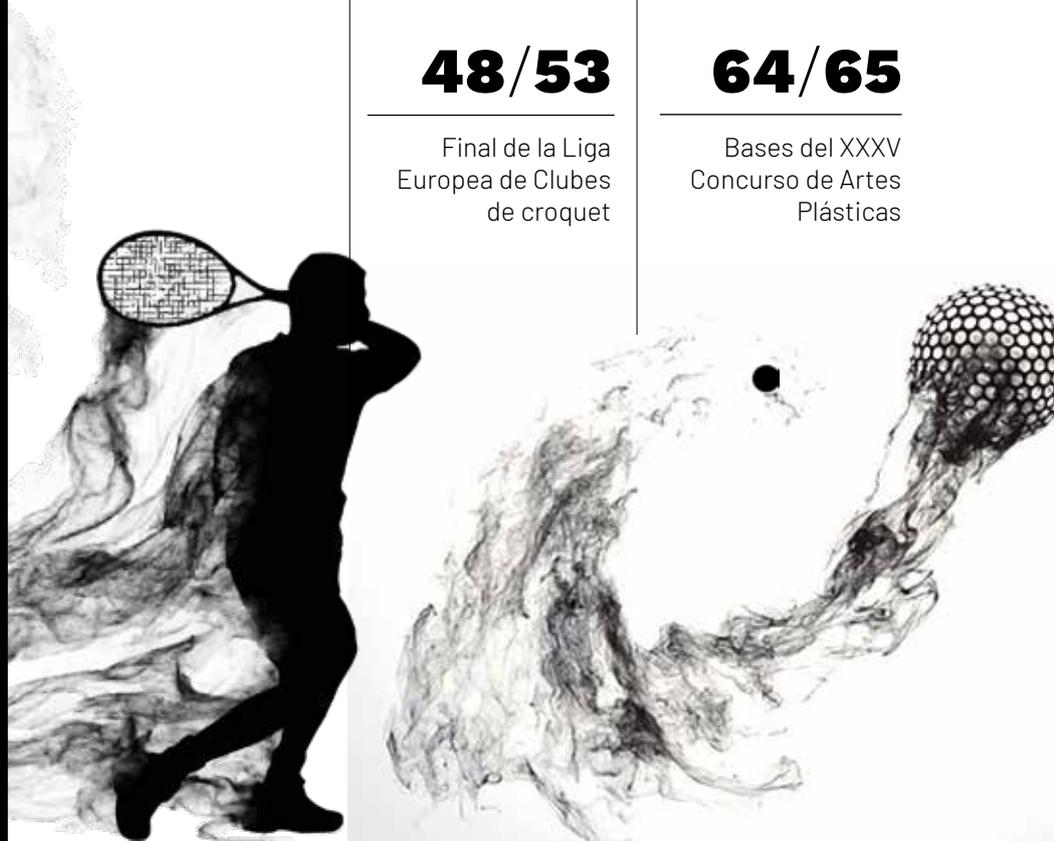
La entrevista: Lola Melgosa, joven promesa de la natación

45

Subcampeones de España +60 de tenis y homenaje

64/65

Bases del XXXV Concurso de Artes Plásticas



V O L V O

Volvo EX30
desde 33.200€.*

Con Wallbox e instalación incluida.
Benefíciate del Plan Moves no incluido.



Emissiones CO₂ (g/km) 00-00; Consumo combinado (kWh/100km) 17,1-17,5.

Descubre más en [volvocars.es](https://www.volvocars.es)

*Volvo EX30 Single Aut RWD Core MY25, PVP recomendado en Península y Baleares: desde 33.200€, (IVA, transporte, aportación del fabricante y la Red de Concesionarios e impuesto de matriculación incluidos). El precio también incluye Wallbox y su instalación. Precio válido para unidades financiadas con el programa Premium Edition Volvo Option bajo la marca Volvo Car Financial Services (perteneciente a Volvo Car Group) a través de Banco Cetelem S.A.U. A-78850348, con un importe mínimo a financiar de 21.000€. Duración mínima, 36 meses. Permanencia mínima, 36 meses. Oferta válida únicamente para personas físicas y para vehículos vendidos antes del 31/12/2024. El modelo visualizado no coincide con el ofertado.

▶ EDITORIAL



El alcalde de Madrid y presidente del Club, José Luis Martínez-Almeida (centro), junto al gerente, Juan Carlos Vera (dcha.), y al director de Deportes, Jesús Barrera.

El Club acogió en septiembre una nueva edición del Open de España de golf, uno de los torneos más importantes de los que se celebran en España y que, cada año, aumenta su repercusión e impacto internacional, con el beneficio que eso conlleva para la ciudad de Madrid como destino turístico y para el Club de Campo Villa de Madrid como prestigiosa sede del torneo.

Esperamos y deseamos que todos los aficionados al golf y, en especial, los abonados hayan disfrutado de un evento de tanta importancia. Aunque somos conscientes de que se les ocasiona molestias e incomodidades durante los trabajos de preparación y los días del torneo, siempre las intentamos reducir al máximo. También trabajamos constantemente para que disfruten de una mejor experiencia, por lo que, este año, como novedad, se puso a disposición de los abonados una zona exclusiva para ellos en el salón del Chalet de Golf para que pudieran descan-

Juan Carlos Vera Pró

GERENTE CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID

sar y reponer fuerzas con mayor comodidad. Quiero agradecer a todos su comprensión y colaboración durante este período.

En este año olímpico, me gustaría hacer una mención especial, y muy significativa, para todos los abonados y deportistas CCVM que han representado a España y al Club en París 2024. Para nosotros supone un enorme orgullo comprobar cómo nuestros valores de excelencia también forman parte del espíritu de unos Juegos Olímpicos.

Siguiendo esta línea, el Consejo de Administración decidió nombrar, en el mes de junio del presente año, al tenista Rafael Nadal, sin duda uno de los mejores deportistas españoles de la historia, como abonado de honor, tanto por su brillante carrera deportiva, cuyo punto final se producirá en noviembre en la Copa Davis, como por la deportividad, competitividad y superación que siempre ha demostrado.

Además, continuamos nuestro proceso constante de digitalización y modernización del Club, con el objetivo de ofrecer nuestros servicios de una forma más ágil, sencilla e inmediata a los abonados, y, a finales de septiembre, presentamos nuestra nueva web (www.ccvm.es), una propuesta con un nuevo diseño multimedia que incluye importantes novedades como la Secretaría Virtual, a través de la cual se pueden realizar los trámites administrativos online.

En cuanto a las mejoras en nuestras infraestructuras, quiero informar a todos los abonados que las obras de actualización de los hoyos Ballesteros del Recorrido Amarillo, que se están llevando a cabo por su gran amigo Chema Olazábal, continúan a buen ritmo y siguiendo los plazos previstos.

De esta forma, continuamos afianzando uno de los pilares fundamentales marcados por la gestión del Club que es ofrecer mejores instalaciones y mejores servicios a nuestros abonados.

*Ángel Hidalgo, con el trofeo de campeón.
Fotos: Miguel Ángel Ros / CCVM*



ÁNGEL HIDALGO SE CORONA EN EL DESEMPATE

EL GOLFISTA MARBELLÍ
LOGRA SU PRIMER TÍTULO AL
SUPERAR A JON RAHM



Golpe difícil de Rahm.



Hidalgo estudia la caída del green del 18.

Dos hoyos de desempate coronaron a Ángel Hidalgo como nuevo campeón del Acciona Open de España presented by Madrid, que acogió el Club del 26 al 29 de septiembre.

El golfista malagueño, que compartía partido con los españoles Jon Rahm, gran favorito, y David Puig, los dos jugadores que representaron a España en los Juegos Olímpicos de París 2024, aguantó la presión para conseguir su primera gran victoria profesional en el play off ante Rahm.

“Me he sentido muy a gusto y confiado, a pesar de lo difícil que ha estado el campo, los dos primeros días por el viento y los dos últimos porque era difícil controlar el bote en los greens. Sin embargo, he podido conseguir este gran triunfo ante la afición española. Con todo lo que animan este Open parece un *major*”, comentó el ganador de 26 años.

Gran mérito para el marbellí Hidalgo porque consiguió el triunfo después de liderar la clasificación desde el primer día hasta el último, con una tarjeta final de 270 golpes (65 + 67 + 68 + 70).

Salida del hoyo 18.



JON RAHM NO SUPERA A SEVE

Jon Rahm, ganador del Open en 2018, 2019 y 2022, felicitó a su rival tras terminar el hoyo 18 con cara de resignación. Venía con el objetivo de ganar su cuarto título y superar a la 'leyenda' de Severiano Ballesteros, pero no lo pudo conseguir.

"Ha sido una pena, pero estoy seguro de que un desempate tan emocionante creará afición y hará que los niños que lo hayan visto quieran jugar momentos como éste. Me siento un privilegiado por poder estar en un play off en el Open de España, con opciones de ganar y con el público animándote. Es algo que

pocos podemos sentir y vivir. Merece la pena trabajar y luchar por ello. Felicito a Ángel porque tiene mucha garra y se lo merece", dijo el León de Barrika.

En este sentido, hay que recordar que Rahm llegó al torneo un día antes de que comenzara el Open, el miércoles, después de ser padre por tercera vez el lunes de esa semana y casi sin entrenar. Está claro que el compromiso del golfista vasco con el campeonato y con el Club es sólido: "Mi intención, como siempre, es volver el año que viene".

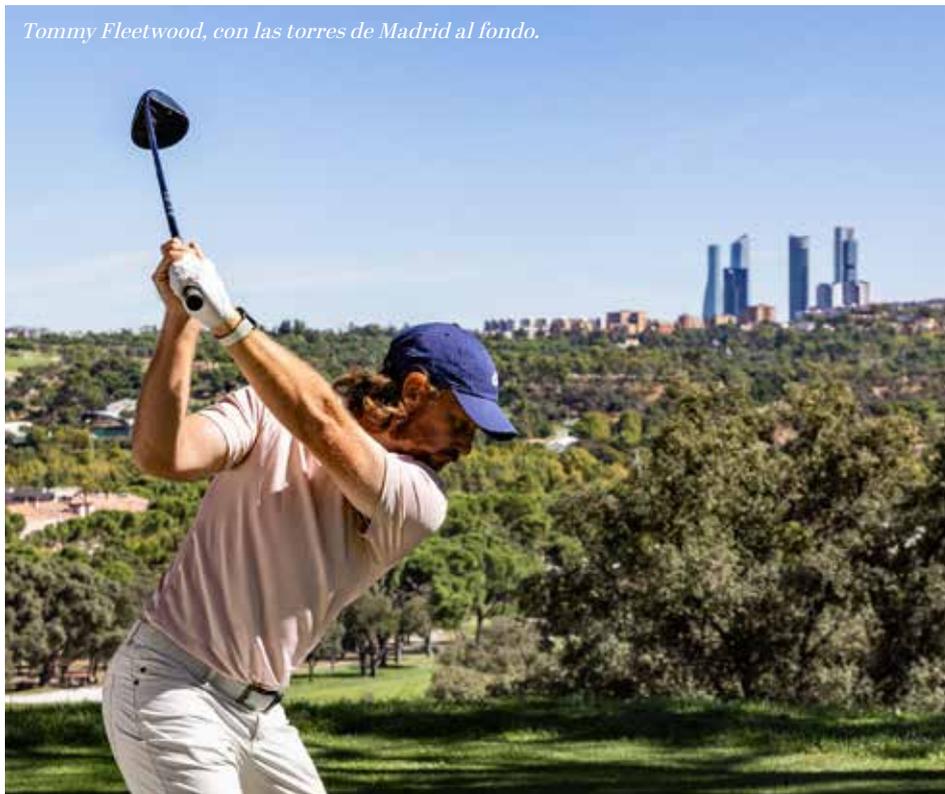


Hidalgo y el faro de Moncloa.

El hoyo 18.



Tommy Fleetwood, con las torres de Madrid al fondo.



Jon Rahm (dcha.) y David Puig, en la última jornada.



Putt de Josele Ballester, campeón del US amateur 2024.



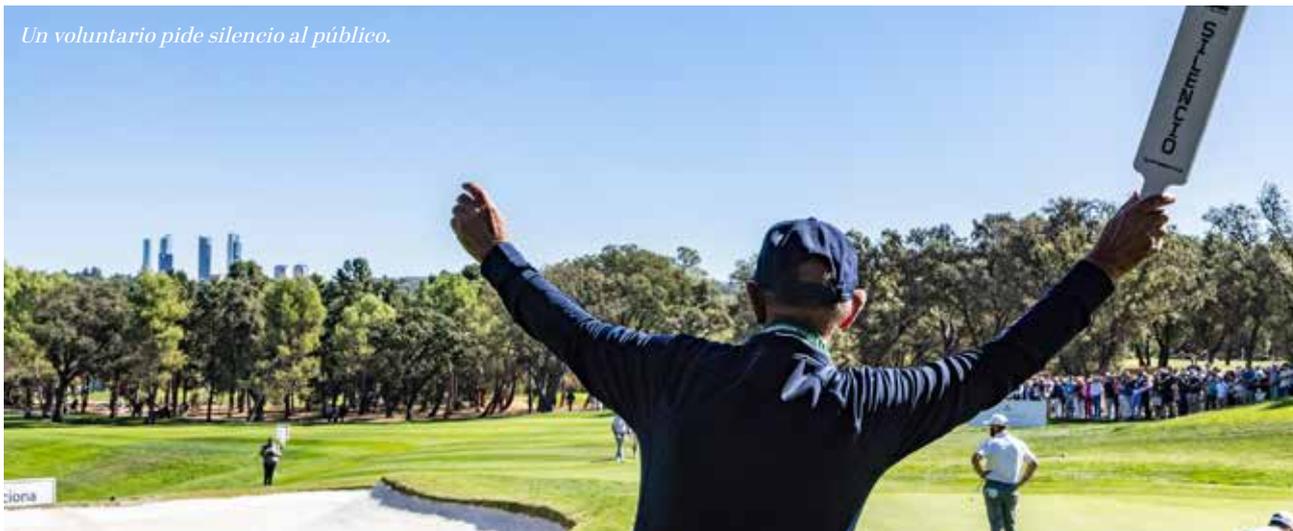
ESTRELLAS MUNDIALES

El Open de España 2024 contó, probablemente, con el mejor plantel de jugadores de la historia, con la presencia de grandes golfistas internacionales como Tommy Fleetwood, golfista inglés que fue medalla de plata olímpica en París 2024 y acabó tercero (-10); el estadounidense Patrick Reed (-8), décimo, o el abandonado irlandés en los JJ.OO., Shane Lowry, 13º (-6). También estuvieron presentes, entre otros, el campeón de 2023, el francés Matthieu Pavon; el campeón de 2021, Rafael Cabrera Bello, y el campeón del US Amateur, Josele Ballester.



Shane Lowry, antes de empezar un hoyo.

Un voluntario pide silencio al público.



Numeroso público siguiendo un partido.



El francés Matthieu Pavon, campeón en 2023.



Approach de Patrick Reed.

Salida de un búnker.



“La persona que no arriesga, nunca gana”



Ángel Hidalgo, nuevo campeón del Acciona Open de España presentado por Madrid, mostró su enorme alegría al final del torneo. El golfista marbellí de 26 años es una persona muy sincera y espontánea, igual que cuando coge sus palos para jugar al golf.

¿Sentiste nervios al comenzar la última ronda?

Para ser sincero, no sentía presión. Estaba realmente tranquilo y concentrado en lo que tenía que hacer, pero al principio, es verdad, que, por lo que fuera, parecía que mi swing no iba bien.

Una de las cosas que más le ha gustado al público es tu carácter extrovertido.

Soy un golfista que se alimenta mucho de las risas, de los aplausos y de chocar los cinco con los niños y eso me hace un jugador diferente. En el desempate, cuando la grada del 18 ha empezado a corear mi nombre, eso me ha dado un ánimo extra y me ha convencido de que podía ganar.

¿Qué se siente al ganar al favorito, Jon Rahm, en el segundo hoyo de desempate?

Es un sueño hecho realidad. Ha sido un cuento de hadas con un final feliz. Jon fue el primero en felicitar me al embocar el putt definitivo.

¿Cuál ha sido la clave para tu primera victoria en el circuito?

Asumir riesgos. La persona que no arriesga, nunca gana. Mi caddie y mi entrenador siempre lo pasan mal cuando me la juego, pero yo juego como lo siento.

¿Has disfrutado con el campo del Club?

Sí, mucho. Es un recorrido con mucha historia y mucha tradición donde grandes leyendas como Severiano Ballesteros, Colin Montgo-

merie o el propio Rahm han ganado. Quiero agradecer el trabajo que han hecho los Hombres de Verde para tenerlo en las mejores condiciones, así como a los de la Federación Española y a los del DP World Tour.

¿Tienes algo que decirle al público español?

Quiero darles las gracias. He sentido su apoyo desde el primer día. Sin ellos, no hubiera sido posible. Sienta de maravilla jugar en casa y ganar.

¿Qué objetivos te planteas para el futuro?

El triunfo en el Club me clasifica para el DP World Tour Championship en Dubai en noviembre. Sólo puedo decir que, a partir de ahora, cuidado conmigo.



Rahm felicita a Hidalgo.



El campeón 2024, en acción.



Hidalgo celebra un golpe.



El golfista malagueño coloca una bola.

GANADORES DEL OPEN DE ESPAÑA EN EL CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID

- 1957 Max Faulkner (283 golpes)
- 1960 Sebastián Miguel (286)
- 1982 Sam Torrance (273)
- 1990 Rodger Davis (277)
- 1991 Eduardo Romero (275)
- 1994 Colin Montgomerie (277)
- 1995 Seve Ballesteros (274)
- 1996 Padraig Harrington (272)
- 2019 Jon Rahm (262)
- 2021 Rafael Cabrera Bello (265)
- 2022 Jon Rahm (259)
- 2023 Matthieu Pavon (261)
- 2024 Ángel Hidalgo (270)





TODOS LOS VENCEDORES DEL OPEN DE ESPAÑA

1912	Polo Golf Madrid	Arnaud Massy (FRA)
1913	No se jugó	
1914	No se jugó	
1915	No se jugó	
1916	Puerta de Hierro	Ángel de la Torre (ESP)
1917	Puerta de Hierro	Ángel de la Torre (ESP)
1918	No se jugó	
1919	Puerta de Hierro	Ángel de la Torre (ESP)
1920	No se jugó	
1921	Puerta de Hierro	Eugène Laffite (FRA)
1922	No se jugó	
1923	Puerta de Hierro	Ángel de la Torre (ESP)
1924	No se jugó	
1925	Puerta de Hierro	Ángel de la Torre (ESP)
1926	Puerta de Hierro	Joaquín Bernardino (ESP)
1927	Puerta de Hierro	Arnaud Massy (FRA)
1928	Puerta de Hierro	Arnaud Massy (FRA)
1929	Puerta de Hierro	Eugène Laffite (FRA)
1930	Puerta de Hierro	Joaquín Bernardino (ESP)
1931	No se jugó	
1932	Puerta de Hierro	Gabriel González (ESP)
1933	Puerta de Hierro	Gabriel González (ESP)
1934	Puerta de Hierro	Mariano Provencio (ESP)
1935	Puerta de Hierro	Tomás Cayarga (ESP)
1936 al 1940	No se jugó	
1941	Puerta de Hierro	Mariano Provencio (ESP)
1942	Sant Cugat	Gabriel González (ESP)
1943	Puerta de Hierro	Mariano Provencio (ESP)
1944	Pedreña	Nicasio Sagardía (ESP)
1945	Puerta de Hierro	Carlos Celles (ESP)
1946	Pedreña	Marcelino Morcillo (ESP)
1947	Puerta de Hierro	Mario González (BRA)
1948	Neguri	Marcelino Morcillo (ESP)
1949	Puerta de Hierro	Marcelino Morcillo (ESP)
1950	Cerdaña	Antonio Cerdá (ARG)
1951	Puerta de Hierro	Mariano Provencio (ESP)
1952	Puerta de Hierro	Max Faulkner (GBR)
1953	Puerta de Hierro	Max Faulkner (GBR)

1954	Puerta de Hierro	Sebastián Miquel (ESP)
1955	Puerta de Hierro	Conde de Lamaze (FRA)
1956	El Prat	Peter Allis (GBR)
1957	Club de Campo	Max Faulkner (GBR)
1958	Puerta de Hierro	Peter Allis (GBR)
1959	El Prat	Peter Thomson (AUS)
1960	Club de Campo	Sebastián Miquel (ESP)
1961	Puerta de Hierro	Ángel Miquel (ESP)
1962	No se jugó	
1963	El Prat	Ramón Sota (ESP)
1964	Tenerife	Ángel Miquel (ESP)
1965	No se jugó	
1966	Sotogrande	Roberto de Vicenzo (ARG)
1967	Sant Cugat	Sebastián de Miquel (ESP)
1968	Neguri	Robert Shaw (AUS)
1969	RACE	Jean Garaialde (FRA)
1970	Las Brisas	Ángel Gallardo (ESP)
1971	El Prat	Dale Hayes (RSA)
1972	Pals	Antonio Garrido (ESP)
1973	La Manga	Neil Coles (GBR)
1974	La Manga	Jerry Heard (USA)
1975	La Manga	Arnold Palmer (USA)
1976	La Manga	Eddie Polland (GBR)
1977	La Manga	Bernard Gallacher (GBR)
1978	El Prat	Brian Barnes (GBR)
1979	Torrequebrada	Dale Hayes (RSA)
1980	Escorpión	Eddie Polland (GBR)
1981	El Prat	Severiano Ballesteros (ESP)
1982	Club de Campo	Sam Torrance (GBR)
1983	Las Brisas	Eamonn Darcy (IRL)
1984	El Saler	Bernhard Langer (GER)
1985	Vallromanas	Severiano Ballesteros (ESP)
1986	La Moraleja	Howard Clark (GBR)
1987	Las Brisas	Nick Faldo (GBR)
1988	Pedreña	Mark James (GBR)
1989	El Saler	Bernhard Langer (GER)
1990	Club de Campo	Rodger Davis (AUS)

1991	Club de Campo	Eduardo Romero (ARG)
1992	RACE	Andrew Sherborne (GBR)
1993	RACE	Joakim Haeggman (SWE)
1994	Club de Campo	Colin Montgomerie (GBR)
1995	Club de Campo	Severiano Ballesteros (ESP)
1996	Club de Campo	Padraig Harrington (IRL)
1997	La Moraleja II	Mark James (GBR)
1998	El Prat	Thomas Bjorn (DEN)
1999	El Prat	Jarmo Sandelin (SWE)
2000	PGA Golf Cataluña	Brian Davis (GBR)
2001	El Saler	Robert Karlsson (SWE)
2002	El Cortijo	Sergio García (ESP)
2003	Costa Adeje	Kenneth Ferrie (GBR)
2004	Fuerteventura	Christian Cévæer (FRA)
2005	San Roque Club	Peter Hanson (SWE)
2006	San Roque Club	Niclas Fasth (SWE)
2007	Centro Nacional	Charl Schwartzel (RSA)
2008	Real Club Golf Sevilla	Peter Lawrie (IRL)
2009	PGA Golf Catalunya	Thomas Levett (FRA)
2010	Real Club Golf Sevilla	Álvaro Quirós (ESP)
2011	RCG El Prat	Thomas Aiken (RSA)
2012	Real Club Golf Sevilla	Francisco Molinari (ITA)
2013	El Saler	Raphael Jacquelin (FRA)
2014	PGA Catalunya Resort	Miguel Ángel Jiménez (ESP)
2015	RCG El Prat	James Morrison (GBR)
2016	Real Club Valde-rrama	Andrew Johnston (GBR)
2017	No se jugó	
2018	Centro Nacional de Golf	Jon Rahm (ESP)
2019	Club de Campo	Jon Rahm (ESP)
2020	No se jugó	
2021	Club de Campo	Rafael Cabrera Bello (ESP)
2022	Club de Campo	Jon Rahm (ESP)
2023	Club de Campo	Matthieu Pavon (FRA)
2024	Club de Campo	Ángel Hidalgo (ESP)



CARLOS SÁNCHEZ MOLINA

“Jugar el Open de España en casa es una pasada”

Carlos Sánchez Molina (Madrid, 1985) fue el único golfista del Club en participar en el Open de España 2024, al conseguir la invitación que se otorgaba el campeón de la previa para abonados profesionales, así como para jugadores amateurs con handicap 0,0 o inferior, disputada en el mes de julio.

Ésta es la segunda vez que Sánchez Molina participa, después de su presencia en 2021, y al conseguirlo comentó: “No me he podido sentir más feliz de volver a estar aquí entre los mejores jugadores del mundo, en mi Club y delante de mi gente.

Siempre es bueno que el Club nos dé esta maravillosa oportunidad y quiero agradecerse. Si no fuese abonado, no podría participar”.

Carlos no logró clasificarse para las jornadas de sábado y domingo, pero aun así reconoció que la experiencia fue buena: “Esto es una pasada. Las sensaciones son impresionantes, aunque el viento me ha jugado una mala pasada y no he podido pasar el corte. En mi opinión, mi resultado ha sido peor de cómo he jugado, pero me ha penalizado mi falta de experiencia y de calma. Aun así, me lo he pasado muy bien”.



Putt de Sánchez Molina.



Felicitando al campeón, Ángel Hidalgo



Carlos Sánchez Molina sale del tee del 1 del Club.



Molina y su caddie.

TODO UN APRENDIZAJE

El jugador CCVM pudo compartir partidos y entrenamientos con algunos de los mejores golfistas del mundo. “Estando al lado de ellos, he aprendido que haciendo las cosas bien, se puede llegar muy lejos. Se aprende mucho sobre cómo focalizan y su comunicación con el caddie. No cometen fallos tontos como los que hacemos los que estamos menos acostumbrados a torneos de este gran nivel”, explicó.

“Durante el Open, me ha dado la impresión de que jugaban los diez mejores jugadores, luego, yo, porque me ha seguido muchísima gente, dándome ánimos y pidiéndome fotos. Además, me ha podido acompañar mi familia, lo cual lo ha hecho muy especial. Espero que no sea la última vez en jugarlo”, comentó Carlos Sánchez Molina.

Por último, quiso dedicarle unas palabras al campeón, Ángel Hidalgo: “Le conozco hace años y he compartido toda la semana con él. Es el tipo de jugador que sabe gestionar la mente y eso es fundamental porque va más allá de lo bien que le des a la bola. Mentalmente es superior y eso marca la diferencia. Tiene en la cabeza lo que tiene que tener. Le estoy muy agradecido porque en este torneo me ha querido, me ha ayudado, me ha apoyado y me ha llevado en volandas y es algo que le tengo que agradecer eternamente».

Por eso, Carlos Sánchez Molina fue una de las primeras personas que esperó a Hidalgo en el hoyo 18 para felicitarle y para regalarle con cava al conseguir el título.

Imagen del equipo de mantenimiento con el campeón del Open, el alcalde, el gerente CCVM y el director de Deportes del Club.



RECONOCIMIENTO AL EQUIPO DE MANTENIMIENTO

Tanto los golfistas como el Club quieren agradecer el trabajo y la dedicación del equipo de mantenimiento del Club que preparó el Recorrido Negro de Javier Arana durante meses para que estuviera en las mejores condiciones para la disputa del Open de España 2024.

Como viene siendo tradición, en el último hoyo del último día, los Hombres de Verde fueron los encargados de custodiar la cuerda que separaba en el 18 al público de los golfistas que se jugaban el título, en este caso, Ángel Hidalgo y Jon Rahm, en el desempate.

Los greens siempre deben estar en perfectas condiciones.



Además, al finalizar el Open, recibieron el justo reconocimiento del campeón Hidalgo, quien se acercó para hacerse junto a ellos una foto para el recuerdo acompañados por el alcalde de Madrid y presidente del Club de Campo Villa de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; el gerente CCVM, Juan Carlos Vera, y el director de Deportes del Club, Jesús Barrera.



El riego es fundamental para mantener el campo.



Trabajadores del Club saludan a cámara.



Preparando el campo.

ZONA EXCLUSIVA PARA ABONADOS



Salón del Chalet de Golf, con entrada exclusiva para abonados.

En esta edición 2024 del Open de España, el Club puso a disposición de nuestros abonados una zona de hostelería exclusiva en el salón del Chalet de Golf, con restauración, aire acondicionado y pantallas para seguir los partidos en directo sin esperas, que les permitió disfrutar del evento con mayor comodidad.

El torneo batió su récord de espectadores, alcanzado la cifra de 47.362. De esta forma, se superan las cifras de las anteriores cuatro

ediciones celebradas en el Club: 45.765, en 2023; 43.211, en 2022; 42.371, en 2021, y 31.219, en 2019. En 2020 no se disputó a causa de la pandemia por el coronavirus Covid-19.

Un año más, los aficionados vivieron su pasión por el mejor golf con varios de los mejores jugadores del mundo en un gran evento que no sólo es deportivo, sino que se convierte también un lugar de encuentro social, de ocio y comercial.



Caseta del Ayuntamiento de Madrid.

La afición ha batido el récord de asistencia del torneo.



La afición llena el hoyo 18.



Acceso a la zona de abonados del Club.



Pasillo comercial y de ocio del Open.



El público sigue un partido por una pantalla.



Servicio de hostelería en el espacio dedicado a los abonados.



◆ EL REPORTAJE

LA HÍPICA, COMO FORMA DE VIDA



Carolina Villanueva, durante el I13° CSI5* Madrid 2024.
Fotos: Miguel Ángel Rodríguez / CVM - Oxer Sport

La amazona Carolina Villanueva desgrana su camino hasta convertirse en una de las mejores amazonas jóvenes de España.

Carolina Villanueva es una de las estrellas emergentes de la hípica y, con 23 años, se encuentra ya entre las mejores deportistas ecuestres jóvenes de España. Durante los últimos años ha entrenado a diario en el Club, donde también tenía estabulados a sus caballos, así como los de otros propietarios a los que prepara. Conoce bien las necesidades ecuestres y, por eso, destaca el espacio privilegiado que ofrece el Club a todos los amantes de esta disciplina.

“El Club ofrece las mejores instalaciones de Madrid y, probablemente, de España. ¿Dónde puedes encontrar una maravilla así a tan sólo 10 minutos del centro de la ciudad? Tienes pistas exteriores, un pica-dero cubierto, una pista de galope, varios edificios de cuadras y, por supuesto, la impresionante Pista Verde. Disponemos de todas las facilidades para entrenar, se celebran concursos nacionales e internacionales... ¿Qué más se puede pedir? Ésta ha sido mi segunda casa, los caballos siempre están cómodos y no les falta de nada, que es lo más importante”, afirma la amazona asturiana.



En acción, en la Pista Verde este 2024.

TRIUNFO EN EL CLUB

Villanueva ha representado a España en unos Europeos, ha logrado la medalla de oro en una Copa de Naciones con el equipo de jóvenes jinetes, ha formado parte de la selección absoluta y ha ganado más de una quincena de pruebas. No para de acumular éxitos en su, todavía, corta carrera deportiva. Uno de los más destacados fue su triunfo en mayo en el Club en el Trofeo Caixabank (1,40 m) del 113º CSI5* Madrid, perteneciente al

Longines Global Champions Tour, el circuito de saltos de obstáculos más prestigioso del mundo.

“Es un orgullo competir en casa en la mejor pista verde del mundo. No sólo porque siempre se encuentra en las mejores condiciones, sino porque también es muy emocionante escuchar al público de Madrid. Dentro de la pista, sentimos su calor muy cercano”, reconoce.

Voice de Chenaie era su caballo en

esa prueba y Carolina lo define así: “Es un caballo luchador. Entra en la pista y siempre quiere ganar. Es incluso más competitivo que yo. Y eso es difícil”.

“El Club ha sido mi segunda casa”

◆ EL REPORTAJE

CON TRES AÑOS

Carolina Villanueva también imparte clínicos de entrenamiento a personas de todas las edades y expone las razones por las que los niños deberían probar este deporte: “Lo primero que les diría es que, si les gustan los animales, en general, y los caballos, en particular, que lo prueben. Mi primera experiencia fue con tres añitos en los Países Bajos. Mi abuela Marina, a quien le dedico todas mis victorias, pagó la primera hora y así hasta seis horas después cuando, en la escuela ecuestre, me dijeron: ‘Vamos a cerrar. Puedes volver mañana’. Desde entonces, ya no me que he querido bajar nunca de un caballo. Es un deporte que te engancha rápidamente. Sólo hace falta ese primer contacto. También se hacen muchos y muy buenos amigos”.

La amazona adquirió con ocho años su primer caballo en los Estados Unidos, al que le puso de nombre Coco Chanel. Desde entonces, ha ido paso a paso, mostrando firmeza, determinación y seguridad.

“Éste es un deporte en el que un día estás en lo más alto y, al siguiente, en el suelo. Eres tan buena como la última vez que has salido a la pista. Yo soy una persona con mucha determinación, con un carácter fuerte, pero alegre, y pienso que nada es imposible. Siempre lucho por conseguir mis sueños”, asegura Carolina.

Y, precisamente, este 2024 en el que se han celebrado los Juegos Olímpicos de París, esta competición aparece como uno de sus grandes sueños: “En una de nuestras mudanzas, encontramos un

papel en una caja en el que, con cinco o seis años, yo había escrito lo siguiente: Nombre: Carolina. Sueño: ser olímpica. La hípica es una pasión que ha surgido dentro mí porque no tengo tradición familiar ni ninguna persona de mi entorno tenía contacto con este mundo. Todas las mañanas me levanto con la ilusión de trabajar y conseguir representar al equipo español en unos Juegos Olímpicos. No sé si será cuando tenga 30 años o cuando tenga 50, pero no voy a parar hasta conseguirlo. No hay mayor honor que éste para un deportista de alto nivel”.

“Mi sueño es representar a España en unos Juegos Olímpicos”



Entrega de premios del Trofeo Caixabank en Madrid.

ADIÓS A NUEVA YORK

Después de vivir en 15 países (Francia, Suiza, Bélgica, Países Bajos, Alemania, Noruega, Estados Unidos, Rusia, China...), debido al trabajo de su madre en Recursos Humanos para diferentes empresas, y dar la vuelta al mundo, Carolina se encontraba hace cinco años en Nueva York, donde estudió los dos últimos cursos del instituto. Sin embargo, una llamada lo cambió todo.

“Tenía mi vida planificada en los EE. UU. y estábamos cenando toda la familia para celebrar que me habían aceptado en la universidad de mis sueños, Harvard. Sin embargo, me llegó una llamada de un número español. Al contestar, escuché la voz del por entonces jefe de equipo de la selección española, Marco Fuster. Tuvimos una conversación y me preguntó: “¿Volverías a España?”. Colgué, regresé a la mesa y le dije a mi familia: “Me mudo a España”. La llamada no me prometió nada, pero, como he dicho, siempre he querido representar a mi país. Renuncié a Harvard por la hípica y por España. Estoy muy orgullosa de lo que he conseguido y de lo que espero que esté por venir”, comenta.

“Renuncié a Harvard por la hípica”

Ya en Madrid, la amazona ha terminado este pasado curso 2023-2024 el Doble Grado (LL.B.) en Derecho y Relaciones Internacio-



Villanueva celebra su triunfo en la Pista Verde

nales de IE University. “Ha sido muy duro compaginar la hípica con los estudios. Lo he conseguido porque amo lo que hago y doy el 125% en todo lo que amo. Tenía muy claro que iba a estudiar, que iba a sacar muy buenas notas y que iba a desarrollar mi carrera deportiva en la hípica. Dedicación y perseverancia han sido las claves”, reconoce una mujer que habla inglés, español, francés, holandés, portugués y chino y que

realizará también un máster en Abogacía.

Además, Villanueva señala otros dos factores determinantes para conseguirlo: “Han sido fundamentales la ayuda y facilidades de mi universidad, con la que he creado y desarrollado un programa para deportistas que queda como mi legado, y, por supuesto, la cercanía de las instalaciones entre el Club y la universidad”.

◆ EL REPORTAJE

LA MAGIA DE LOS CABALLOS

La hípica es el único deporte en el que participan dos seres vivos juntos y, entre ellos, se establece un vínculo especial y necesario.

“La conexión que se crea es muy profunda y se produce sin palabras. Es difícil explicarlo porque para los jinetes y amazonas los caballos son todo y nos dan constantemente lecciones de vida. Algunas personas deberían aprender de su nobleza. Son las estrellas, son nuestros mejores amigos, son con los que pasamos la mayor parte de nuestras horas del día. Somos un equipo y, en la competición, somos uno. Tienes que entenderlos porque, como nosotros, también tienen sus días buenos y sus días malos. Nuestra relación es increíblemente especial, tienen magia. Nada puede igualar el

sentimiento de libertad, de profundo amor y la compenetración que existe entre una amazona y su caballo. A mí, me han enseñado a dar gracias por todo y por cada momento. También me han inculcado valores como el respeto y el esfuerzo, que se reflejan en mi vida diaria”, destaca Carolina Villanueva, una de las mejores amazonas sub-25 de España. El futuro le pertenece. Y el presente, también.

“Algunas personas deberían aprender de la nobleza de los caballos”



MUDANZA A ITALIA



Carolina Villanueva ha fichado por la Scuderia 1918.

En el mes de septiembre, Carolina Villanueva anunció que se muda de Madrid a Italia para unirse al equipo de talentos Scuderia 1918.

Instalarse en Massazza es un paso importante en su carrera, ya que busca competir al más alto nivel mientras monta para la Scuderia 1918: “Mudarme de España a Italia no es sólo un nuevo capítulo, es la realización de un sueño de toda mi vida. Con el apoyo de la Scuderia 1918, estoy lista para aprovechar esta oportunidad, esforzarme y dedicar mi mayor esfuerzo para contribuir al éxito compartido de nuestro equipo”, explica la amazona española.

Scuderia 1918 es un conjunto internacional de hípica que aspira a la excelencia, fomentado el espíritu de equipo y el respeto a los caballos.

Superando un obstáculo.



Máxima concentración durante un recorrido.



Vuelta de honor en Madrid.



◆ LA ENTREVISTA

LOLA MELGOSA

“Los nadadores en los que me fijo son Marchand, Phelps y Belmonte”



*Lola Melgosa, en la piscina del Club.
Miguel Ángel Ros / CCVM - FMN*

Esta joven nadadora de 13 años está consiguiendo grandes resultados en su todavía corta carrera deportiva, demostrando una gran proyección de futuro. En la temporada 2023-2024, Lola Melgosa (05-03-2011, Cáceres) se proclamó campeona de Madrid alevín en 100m mariposa y 400 libre, además de campeona de España con el relevo 4x100 Estilos. En septiembre, participó como abonada en el 66º Campeonato Social de Natación CCVM.

¿A qué edad empezaste a nadar?

A los cuatro años, en la escuela del Club de Campo Villa de Madrid, y a los 7 años empecé a competir con el Club Moscardó.

¿Por qué has elegido dedicarte a este deporte?

En el Club también hacía patinaje y en el Club Oasis de Tres Cantos, atletismo, pero con 11 años tuve que elegir sólo un deporte porque entrenaba todos los días. Me quedé con la natación, que era el que más me gustaba.

¿Cuántas horas entrenas y cuántos días?

Entreno en el Centro de Alto Rendimiento de la Federación Madrileña de Natación, seis días a la semana, de lunes a sábado por las mañanas. De 07.00 a 08.00 horas, entrenamiento de seco, y de 08.00 a 10.00, en el agua. Luego, voy al colegio que está allí mismo. Algunas tardes doblamos entrenamiento, dos o tres días, según se acerquen las competiciones.

¿Cuál es tu estilo preferido?

Mariposa, en concreto los 100 metros.

¿Qué características debe tener una buena nadadora?

Tienes que esforzarte y dedicarle tiempo, ser buena compañera, tener confianza en ti misma y, por supuesto, no rendirte si los resultados no salen.

¿Tienes que llevar alguna dieta o régimen alimenticio específico?

Este año, al entrar en el Centro de Alto Rendimiento, hemos buscado una nutricionista que me ayude a comer mejor.

“El Campeonato Social de Natación del Club es una tradición, un encuentro social y amistoso para pasarlo bien. Siempre me gusta ir y probarme”

¿Las lesiones son un problema o eso puede venir más adelante?

Yo he tenido alguna lesión, pero pequeña, y alguna amiga también. Lo peor es no poder entrenar.

En el 66º Campeonato de Natación del Club, ganaste en 100m absoluto, acuatlón adultos; 50m espalda, 50m estilo libre y 50m braza categoría 3, y en Australiana. En total, 6 oros, que te convirtieron en la dominadora del campeonato. ¿Cómo te sentiste nadando en casa?

Muy contenta. Después del verano siempre cuesta volver, por eso me gusta ir al campeonato del Club y probarme.

Cuéntanos cómo se desarrolló la jornada y el ambiente que vivisteis entre los abonados, familias y amigos.

Me gusta mucho porque siempre he ido, desde pequeña que hacía un ancho a perrito. Es una tradición, un encuentro social y amistoso para pasarlo bien. Antes iba con mis hermanos y mis primos, pero ellos ya no nadan, sólo mi padre y yo. Además, hay buen nivel.

¿Te gustaría o crees necesario que el Club tenga un club deportivo para competir por él como abonada?

Sí, porque las instalaciones son muy buenas, pero se necesitan muchos alumnos con ganas de competir para que el club sea bueno. He estado en clubs pequeños y en las competiciones eso se nota.



El estilo preferido de Lola es mariposa.



En lo más alto del podio del Campenato Social CCVM 2024.

◆ LA ENTREVISTA

¿Quién es el nadador en el que te fijas?

El francés Léon Marchand. Me encanta. Siempre me han gustado también Michael Phelps y Mireia Belmonte.

Y a nivel español, ¿quién es tu referente en natación?

Además de Mireia (Belmonte), me encanta ver a Emma Carrasco, Hugo González, Jessica Val y, en aguas abiertas, a Ángela Martínez.

¿Te ves compitiendo algún día en unos JJ.OO.?

¡Ojalá!, pero soy muy pequeña. Prefiero centrarme en los campeonatos de España donde ya el nivel es muy alto. Luego ya se verá.

¿Cuál ha sido la prueba que más te ha gustado en París 2024 y el nadador que más ha brillado?

El 100 mariposa femenino y el 200 mariposa masculino estuvieron muy emocionantes. La estrella ha sido Léon Marchand, sin duda.

¿Te gusta también nadar en el mar o sólo eres de piscina?

Sí, hago travesías en verano, en pantanos y en el mar, pero es muy distinto a la piscina y me cuesta más. Estoy siempre mirando por donde voy y eso me hace ir más lenta.

¿Cómo llevas compatibilizar estudios, entrenamientos y competición?

Hasta ahora, bien. En el Centro de Alto Rendimiento tenemos la piscina y el colegio juntos y espero que eso también ayude. Además, todos los compañeros son deportistas y estamos en la misma situación.

“Empecé a nadar en la escuela del Club a los cuatro años”



Lola Melgosa muestra una medalla del Club ganada con cinco años.

“Mi animal preferido es el elefante, que nada muy bien”

¿Qué te gustaría estudiar en el futuro?

Algo relacionado con la medicina o la salud y, si no, INEF.

Por tu dedicación al deporte, ¿a veces tienes que dejar de hacer cosas que hacen las chicas de tu edad?

He tenido que cambiar de colegio muchas veces, este año también, y hacer siempre amigas nuevas. También he cambiado mucho de club de natación.

¿Cuál es tu animal preferido?

Me gusta el elefante, que además nada muy bien. Y acuáticos, me gustan el delfín y la foca porque son muy bonitos y también nadan muy bien.



Con las siete medallas del Campeonato de Madrid alevín de este pasado verano.



Nadando a braza.



OLÍMPICOS CCVM



PRESENCIA NUMEROSA EN HOCKEY

El Club muestra su enorme orgullo por haberse visto representado en el equipo español de los Juegos Olímpicos de París 2024, que se celebraron del 26 de julio al 11 de agosto, con varios deportistas, técnicos, el jefe de pista de hípica y un comentarista de RTVE.

En hockey sobre hierba fue donde más jugadores y jugadoras aportamos a la selección de España.

En categoría masculina, participaron cuatro jugadores del Club más un técnico. Álvaro Iglesias, capitán CCVM; Chefo Basterra, máximo goleador de la liga; el portero Rafa Revi-

lla, mejor guardameta de la Final 4 de la última liga que ganó nuestro equipo en casa, Borja Lacalle, Ignacio Rodríguez y Rafa Villalonga. Además, Alejandro Iglesias, segundo técnico del Club de Campo masculino, formó parte del staff de los Red Sticks como entrenador.

Delegación española durante la apertura de los Juegos Olímpicos de París 2024.



Blanca Pérez y Alejandra Torres-Quevedo, delante de la Torre Eiffel.

Tres de ellos son abonados, Álvaro Iglesias, Rafa Revilla y Borja Lacalle, quienes nos cuentan sus impresiones. "Han sido mis terceros Juegos consecutivos. Río, Tokio y París. Soñábamos con la medalla y hemos estado a punto de conseguirla -España terminó cuarta, perdiendo en la lucha por el bronce con la India-. Una lés-

tima no poder conseguirla estando tan cerca. A nivel personal, fue muy duro porque me rompieron la mano en el tercer partido contra Francia y no pude competir más. Resultó duro ver la competición desde fuera, pero he intentado ayudar en todo lo que he podido. Sin embargo, ha sido muy especial poder compartir esta expe-

riencia con mi mujer (Begoña García) y mi hermana (Belén Iglesias)", señala Iglesias, también capitán de la selección española en la capital gala. Por su parte, tanto Lacalle como Revilla debutaron en unos JJ.OO. "Empecé siendo reserva y viendo los partidos desde la grada, pero por lesiones, al final, pude jugar la semi-



Alvaro Iglesias y el golfista Jon Rahm.



Alvaro Iglesias, con el brazo entablillado.



Begoña García, Alvaro Iglesias y Belén Iglesias.



Representación del Club en la selección femenina de hockey.

final y el tercer y cuarto puesto. Muy contento con una vivencia que me llevo para toda la vida. Como era reserva, pude ir a la apertura y fue algo increíble. Pude hacer el paseillo por el Sena en el barco, cayéndonos un gran diluvio, pero nos daba igual. No se me va a olvidar nunca ni tampoco haber podido conocer a Rafa Nadal, mi ídolo", comenta Borja Lacalle.

Rafa Revilla lo recuerda así: "A nivel deportivo ha sido algo que no había vivido nunca. El estadio, las instalaciones... Además, pude entrenar con los reservas de otros países, posibilidad que no tenemos nunca. ¡Chulísimo! Es una experiencia que no puedo explicar con palabras por-

que todo lo que diga se me queda corto: el ambiente en la Villa, la ceremonia de inauguración, poder hablar con todos los deportistas sobre sus competiciones y sus entrenamientos... No se me borrará nunca y tengo claro que voy a seguir entrenando al máximo para poder volver a vivirlo".

En categoría femenina, participaron ocho jugadoras CCVM: Sara y Laura Barrios, Begoña García, Belén Iglesias, María López, Beatriz Pérez, Blanca Pérez y Alejandra Torres-Quevedo, la portera María Tello y Eduardo Aguilar, técnico de nuestro primer equipo masculino, como entrenador. Entre ellas, cuatro abonadas: Belén

Iglesias, Alejandra Torres Quevedo, Begoña García y Blanca Pérez.

Terceros JJ.OO. consecutivos para Begoña García, quien destaca lo siguiente: "Los he disfrutado mucho porque probablemente sean los últimos que juegue, intentando exprimir cada detalle y fijar cada recuerdo. Como anécdota, unas cuantas jugadoras del equipo tuvimos la suerte de coincidir con Rafa Nadal en el ascensor, algo que sólo puede ocurrir en unos Juegos. Es lo bonito que tiene, nos pone a todos en el mismo lugar".

"Han sido unos Juegos impresionantes: la organización, las instalaciones, la Villa Olímpica, los estadios

Alejandra Torres-Quevedo, con la afición española.



Borja Lacalle, Rafa Revilla y Álvaro Iglesias, jugadoras de hockey abonados del Club.



Belén Iglesias, Blanca Pérez, Alejandra Torres-Quevedo y Begoña García.



llenos de público... Todo. Son mis segundos Juegos y la gran diferencia con los de Tokio, que fueron en época de Covid-19, es poder compartir de cerca la experiencia con las familias, amigos y otros deportistas... Una pasada. A nivel deportivo, nos hemos quedado con la miel en los labios en cuartos, al perder ante Bélgica. Siempre recordaré el paseo que pude dar con mis padres y mi hermano por la Villa Olímpica una vez acabada la competición. Ha sido brutal poder compartirlo con tantas compañeras del Club", señala Iglesias.

También han sido los segundos Juegos para Alejandra Torres-Quevedo, después de los de Tokio: "Estar en

unos Juegos es una suerte. Me siento muy afortunada, sobre todo, porque la selección éramos un grupo de amigas. Que fuera en París también ha sido estupendo porque ha podido venir mucha familia y amigos. Estamos orgullosas de haber llegado hasta cuartos después de tan sólo ocho meses con el nuevo seleccionador y de haber cambiado el sistema de juego. Hemos competido bien. Para el recuerdo me quedo el gran ambiente que ha habido en la grada en cada partido. Siempre estaban llenas".

Una cuarta abonada del Club, Blanca Pérez, hizo su primera aparición en una cita olímpica: "Nuestro objetivo

deportivo mínimo era llegar a cuartos y lo conseguimos. Creo que teníamos opciones de ganar a Bélgica, pero la derrota fue dura porque perdimos en dos minutos. Ha sido una de las mejores experiencias de mi vida. Lo que me más me ha sorprendido es el apoyo que hemos sentido en París y toda la gente que ha ido a vernos porque en hockey no solemos tener tanta afición. También me ha impresionado la Villa Olímpica y el ambiente que hay, conviviendo tantos deportistas. Coincidimos con Nadal y con Alcaraz y eso es un recuerdo imborrable. También comimos con la Reina y estuvimos con el Rey. Increíble".

UN JEFE DE PISTA ÚNICO EN HÍPICA

En hípica, el Club estuvo representado por el jinete Eduardo Álvarez Aznar y con el jefe de pista de saltos Santiago Varela Ullastres.

Santiago repitió como jefe de pista de la competición de saltos, siendo el encargado del diseño de los recorridos y los obstáculos, en colaboración con el francés Gregory Bodo. De esta forma, Varela volvió a ser jefe de pista después de que ya asumiera esta responsabilidad en los anteriores Juegos Olímpicos de Tokio, convirtiéndose en el primero que lo hace dos veces de forma consecutiva.

“Una experiencia inolvidable. Todo el mundo ha quedado contento de cómo hemos reflejado la cultura francesa. Quizás, de forma más simple o menos llamativa que en Tokio. Técnicamente, las pruebas han sido excepcionales y de extrema dificultad, tanto en la prueba de equipos como en la individual. La pista era excepcional y en un entorno inmejorable como los jardines del Palacio de Versalles. Todo salió como habíamos soñado”, reconoce Santiago.

Álvarez Aznar disputó sus terceros Juegos sin mucha suerte, ya que ni en individual ni por equipos con España pudo clasificarse para la final. “Aunque no hemos podido conseguir el resultado que queríamos hay que señalar que estar en París ya fue un éxito. Es muy complicado clasificarse en Europa con las potencias que hay. La hípica española va creciendo en número de jinetes y calidad. Eso se nota y nos motiva para próximas citas”, explica Eduardo.



Varela, con María Isabel Fernández y Elena Boix, quienes también forman parte del equipo técnico del CSI Madrid en el Club.



El jinete Eduardo Álvarez Aznar.



Santiago Varela camina por la pista situada en los jardines de Versalles.



Paseo por el Sena, durante la ceremonia de inauguración.



Las cuatro jugadoras de hockey y abonadas.



Con el Rey de España.



Revila y Lacalle, con el tenista Rafa Nadal.



Foto para el recuerdo con el baloncestista Pau Gasol.



Imagen de grupo con el tenista Carlos Alcaraz.



En los aros olímpicos de la Villa.



Rafa Nadal y varias jugadoras de hockey españolas.

Y UN COMENTARISTA

El Club también tuvo presencia a nivel comunicativo, ya que nuestro abonado Javier de Wit Tortajada, que fue jinete de salto, ha participado en gran parte de los concursos nacionales formando parte de la organización o del jurado de campo y que ha colaborado con la Real Federación Hípica Española y Federación Hípica de Madrid, comentó para Radio Televisión Española el certamen ecuestre.

“Para un comentarista, lo más importante es retransmitir unos Juegos Olímpicos. No hay nada que se acerque. Hice la primera calificativa de equipos, en la que saltaron los tres jinetes españoles. Estuvimos un pelín por debajo del objetivo que era estar entre los diez mejores para pasar a la final. Nos quedamos undécimos, mismo resultado que en Río 2016, la última vez que participó España por equipos. Ha sido una experiencia increíble retransmitir desde los estudios de Sant Cugat. Lástima que ningún jinete se clasificara para la final individual y poder retransmitirla”, explica De Wit.

Gracias a todos por haber llevado el nombre de Club de Campo Villa de Madrid a los Juegos Olímpicos de París 2024.



De Wit, comentando la prueba hípica.

RAFA NADAL, NOMBRADO ABONADO DE HONOR



El Club de Campo Villa de Madrid se complace en anunciar que, en reunión del Consejo de Administración del mes de junio, acordó el nombramiento de Rafael Nadal Parera como abonado de honor, reconocimiento que el tenista balear ha aceptado gustosamente.

Este nombramiento se lleva a cabo con el objetivo de destacar tantos los valores deportivos como personales de Rafa Nadal, quien anunció en octubre que pondrá fin a su brillante carrera en la Copa Davis que se disputa en Málaga en noviembre.

Los éxitos del balear son incontables: 22 Grand Slams (14 Roland Garros, 4 US Open, 2 Wimbledon y 2 Abiertos de Australia), oro olímpico individual en Pekín 2008, oro olímpico en dobles en Río de Janeiro 2016, 5 Copas Davis, 36 Masters 1000 en la máxima categoría el tenis.

Pero, tan importante como sus logros deportivos, es su calidad humana y los valores que ha transmitido en cada punto, en cada juego, en cada partido y en cada victoria: sacrificio, esfuerzo, deportividad y capacidad de superación.

Recuperando la gran tradición tenística del Club, uno de nuestros principales deportes y de los más practicados en nuestras instalaciones, en los últimos tres años hemos celebrado el regreso del mejor tenis internacional con el Open Villa de Madrid femenino y el Open Comunidad de Madrid masculino, recuperando la gran tradición con la que nuestras pistas de tierra han contado siempre y en las que han jugado, entre otros muchos grandes tenistas, Manolo Santana, Juan Manuel Couder, Björn Borg, Ivan Lendl, John McEnroe, Gui-

llermo Vilas, Manuel Orantes, Emilio Sánchez Vicario, Ilie Năstase, Sergi Bruguera, Stefan Edberg, Thomas Muster, Mónica Seles, Lindsay Davenport, Arantxa Sánchez Vicario, Conchita Martínez, Feliciano Lopez, Fernando Verdasco o Garbiñe Muguruza.

Rafa Nadal ha sido una constante inspiración y un impulso para el desarrollo de nuestra cantera y para nuestra Escuela de Tenis, que cuenta cada año con más de 700 alumnos, así como para todo amante del deporte, por lo que se le ha querido reconocer, merecidamente, su brillante e inestimable aportación al mundo del tenis nombrándole abonado de honor del Club de Campo Villa de Madrid.

MÁS MULTIMEDIA, MÁS CCVM

¡ESTRENAMOS WEB!



Club de Campo
Villa de Madrid

www.cvvm.es

El Club estrenó a finales de septiembre su nueva web, una propuesta mucho más multimedia, más visual y con más contenido, adaptándonos a las nuevas tendencias en cuanto a diseño y continuando con el proceso constante de digitalización de nuestros servicios, como ocurre con la nueva pestaña de Secretaría Virtual, a través de la cual se pueden realizar trámites administrativos.

Accede a todos los contenidos de nuestra web escaneando el QR:



AVISO IMPORTANTE SOBRE LA FORMA DE PAGO DE LAS CUOTAS DE ABONADO

En su reunión del pasado 18 de octubre de 2024, el Consejo de Administración aprobó la modificación del Artículo 39.-Pago de cuotas del Reglamento de Régimen Interior.

A partir del próximo año (1 de enero de 2025) el pago de las cuotas semestrales de mantenimiento se deberá realizar necesariamente por domiciliación bancaria. Cualquier otra forma de pago de los recibos dará lugar a un recargo del 10%.

En caso de devolución de los recibos, o el impago en el mes de su emisión, el Club anulará

el acceso a sus instalaciones retirando el carné de abonado e iniciándose el procedimiento de baja administrativa.

Pueden consultar todos los detalles del artículo 39 del Reglamento de Régimen Interior escaneando el siguiente QR:



Foto: Melk Hagelslag / Pixabay



APERTURA DE LA AGENDA DE COMUNIONES Y EVENTOS SOCIALES 2025

El Club comunica que el martes 5 de noviembre se abre la Agenda de Comuniones y Eventos Sociales para el año 2025.

Las peticiones de día y espacio se podrán formalizar desde las 9.00 horas de ese mismo día 5 de noviembre por correo electrónico.

Con motivo de la celebración del

Campeonato Internacional de Saltos de Hípica, el fin de semana del 16, 17 y 18 de mayo el Club de Campo no reserva espacios privados con exclusividad. Los interesados en estos días deberán contactar con el servicio de hostelería de La Raquette, restaurante situado en el Chalet del Tenis, a través del correo electrónico mohamed.agh@laraquette.es, para

realizar la reserva teniendo en cuenta que las condiciones de acceso al Club y las plazas de aparcamiento no serán las habituales debido a las restricciones por el Campeonato Internacional de Saltos.

El mail al que tienen que dirigir las solicitudes es el siguiente:

comercial@ccvm.es

La elección de espacios y días se formalizará por riguroso orden de llegada de los correos electrónicos. Se contestará con el número de orden asignado para poder realizar su petición. El plazo para efectuar el pago del canon y la formalización del contrato con la empresa de hostelería correspondiente al espacio deberá realizarse el 31 de enero de 2025, como fecha límite. En caso de que no se realice el pago antes de ese día y la formalización del contrato, el derecho de elección pasará, automáticamente, a la siguiente persona que esté en la lista de espera.



Vistas a la Pista Verde del Club desde la Cristalera de la Hípica.



Mesas en el área infantil de la piscina.



Zona de hostelería en la piscina.



Jardines de la piscina.

◆ EL CLUB AL DÍA



Salón 2 del Chalet de Tenis.



Mesa dispuesta para un servicio en el restaurante La Raquette.

Recordamos que, para la celebración de comuniones, los espacios disponibles son: La Cristalera de la Hípica (antigua Carpa situada frente a la Pista Verde), cuyo espacio puede albergar hasta cuatro celebraciones de comuniones simultáneamente separadas por zonas, con acceso directo a sus jardines exclusivos.

El Chalet del Tenis, con dos comedores privados con terraza cada uno de ellos.

La zona infantil de la piscina, en la que se podrán organizar una o dos comuniones, dependiendo del número de invitados, exclusivamente para los meses de abril y mayo.

Las celebraciones de comuniones se pueden llevar a cabo o bien de almuerzo, que finalizarán a las 18.00 horas, o bien de merienda-cena, que comenzarán a las 19.00 horas.

En ambos espacios (Chalet de Tenis y zona infantil de la piscina) hay un número mínimo de comensales de 30 personas. El aforo permitido para cada comunión deberá ser confirmado por la empresa de hostelería asignada.



Salón tres del Chalet de Tenis preparado para una reunión.



Exterior de la Cristalera de la Hípica.



Interior de la Cristalera de la Hípica.



Servicio en la Cristalera de la Hípica.



Pasillo hacia la Cristalera de la Hípica.



Entrega de premios del torneo disputado en el Club.
Fotos: Mutua Madrid Open

EL FUTURO DEL TENIS

El Club acogió en septiembre la tercera prueba del circuito Mutua Madrid Open sub-16, en la que participaron jóvenes valores del tenis con gran proyección de futuro.

En chicos, se impuso Alejandro Hernández y, en chicas, Daría Grigore.

“Estoy muy contento por el trabajo y el esfuerzo que he hecho, que ha tenido como resultado este triunfo en el Club”, comentó Hernández. “Me ha hecho mucha ilusión ganar este torneo que representa una gran oportunidad para todos nosotros”, declaró Grigore.

Jugadores actualmente profesionales como Carlos Alcaraz, Jessica Bouzas, Alejandro Moro o Leyre Romero son algunos de los muchos talentos nacionales que disputaron alguna prueba del Mutua Madrid Open sub-16 en su camino hacia los grandes torneos internacionales.



Daría Grigore, campeona, se dispone a sacar.



El campeón, Alejandro Hernández, celebra un punto.

AGRADECIMIENTO DE FELICIANO

"Muchas gracias de nuevo al Club por acogernos un año más. Valoramos mucho vuestro esfuerzo y vuestra colaboración. Este proyecto nos entusiasma cada año más. El poder colaborar en el crecimiento del tenis base alrededor de toda España es algo que nos enorgullece, ayudando e impulsando a los jóvenes tenistas", quiso resaltar Feliciano López, director del circuito.

El Mutua Madrid Open sub-16 consta de 16 pruebas territoriales que culminan con la fase final (del 30 de abril al 4 de mayo de 2025) en la Caja Mágica, donde los campeones de cada prueba compartirán vestuarios y pistas de entrenamiento con los mejores jugadores del mundo quienes, en ese momento, estarán disputando el Mutua Madrid Open.

*Revés de Alejandro Hernández.**Golpe de derecha de Daria Grigore.*

SUBCAMPEONES DE ESPAÑA +60 Y HOMENAJE A JOSÉ ZAPATERO

El equipo masculino de veteranos +60 del Club de Campo Villa de Madrid logró en octubre el segundo puesto en el Campeonato de España de categoría A. En la final, se impuso el conjunto anfitrión y primer cabeza de serie, el Real Club de Polo de Barcelona, que hizo valer su condición de local para ganar por 3 victorias a 2.

En individuales, Miguel Mir y Francisco García sumaron dos triunfos. Mir se impuso a Jesús Zapatero por 6-1 y 6-0; mientras que García remontó de forma agónica a Pablo Semprún, al que acabó venciendo por 3-6, 7-6 (4) y 10-8.

Javier Molina sumó el punto individual para la escuadra del Club ante Pedro Llanso (6-1 y 6-3).

Mir y Sergi Terraza ganaron el dobles a Molina y Rafael Ruiz (7-5 y 6-1) y Semprún y Antonio Zapatero derrotaron a García y Llanso por 6-2 y 6-1.

Los tenistas CCVM rindieron homenaje a su eterno capitán, José Zapatero, recientemente fallecido, mostrando una pancarta para honrar su recuerdo.

*Homenaje a José Zapatero del equipo CCVM de tenis +60.*



La gerencia y la dirección, acompañando al equipo campeón.
Fotos: Miguel Ángel Ros / CCVM



HOMENAJE A LOS CAMPEONES DE LIGA

La Liga 2024-2025 ha comenzado y, en el primer partido del campeonato, jugado en casa, el Club hizo un reconocimiento a los vigentes campeones del torneo domésti-

co, entregando a los jugadores unos trofeos conmemorativos de este éxito, acto de homenaje en el que participaron el gerente CCVM, Juan Carlos Vera; el director de

Deportes, Jesús Barrera, y el jefe de Deportes, Guillermo Sánchez. Además, el capitán, Álvaro Iglesias, ofreció a la afición la copa de campeones.



El gerente CCVM, Juan Carlos Vera, felicita a Quique González de Castejón.



Acto de entrega de trofeos conmemorativos a los jugadores.



El capitán, Álvaro Iglesias, ofrece la copa de campeones de liga a la afición.



*Club de Campo femenino de hockey.
Fotos: Ignacio Monsalve / CCVM*

DOBLETE EN EL TORNEO DE MADRID

El Club se proclamó campeón del XV Torneo de la Comunidad de Madrid por partida doble en un campeonato disputado en septiembre en el Club Deportivo Somontes.

En categoría masculina, nuestro equipo consiguió el título con dos victorias. La primera, en los shoot outs (5-4), ante el Sanse Complutense, después de terminar el tiempo reglamentario 1-1, con gol de Andrés Medina. Y la segunda, con goleada frente al C.H. Las Rozas por 6-0, gracias al hat-trick de Enrique Zorita y los tantos de Ignacio Abajo, Quique González de Castejón y Álvaro Portugal.

Por su parte, nuestro equipo femenino superó al Sanse Complutense por 2-1, con goles de Sara Barrios y Flor Amundson.

También jugaron los equipos de División Honor B, acabando los chicos de la Real Sociedad 1927 en segundo lugar, quienes se vieron superados en los shoot outs (2-3) por el Sanse Complutense en un partido que acabó 1-1, con tanto de Álvaro Obesso; y las chicas, en cuarta posición, tras perder con el C.H. Las Rozas (1-2, con gol de Patrica Cabanas para las nuestras) y empatar ante el Sanse Complutense, con gol de Claudia Ortiz.



Club de Campo masculino de hockey.



Ataque del Club contra el C.H. Las Rozas.



Momento de juego en el derbi madrileño entre el Sanse y el Club.

Fotos: Miguel Ángel Ros / CCVM



CAMPEONATO DE EUROPA DE CLUBES

El Club fue el escenario, del 11 al 13 de octubre, de la Final del II Campeonato de Europa de Clubes, la competición europea de clubes más prestigiosa del calendario internacional, en la que participaron los siete clubes clasificados en las diferentes eliminatorias que se llevaron a cabo durante este 2024 a lo largo de todo el continente, más el Club de Campo Villa de Madrid como anfitrión.

El Real Club de la Puerta de Hierro logró la victoria final al imponerse al Roehampton Club de Londres, terminando el conjunto del Club en sexta posición.

El equipo CCVM estuvo formado por Guillermo Navarro, Ignacio Gross Alesanco, Juan Castanon, Adolfo Gross, Inés Díaz-Casariago y Gema Pombo.

Tras la fase de grupos, el ganador de cada uno de los dos cuadros disputó la gran final. En el Grupo A estaban encuadrados el Carrickmines CC, el Roehampton Club, el Club de Campo Villa de Madrid y el Ikšķile CC; mientras que el Grupo B estaba compuesto por el Real Club de la Puerta de Hierro, el Dynamo Telc, el Dulwich CC y el Real Aeroclub de Santiago. Los ganadores de esta fase fueron el Roehampton Club y Real Club de la Puerta de Hierro y por tanto los que se disputaron un triunfo que finalmente cayó del equipo español.

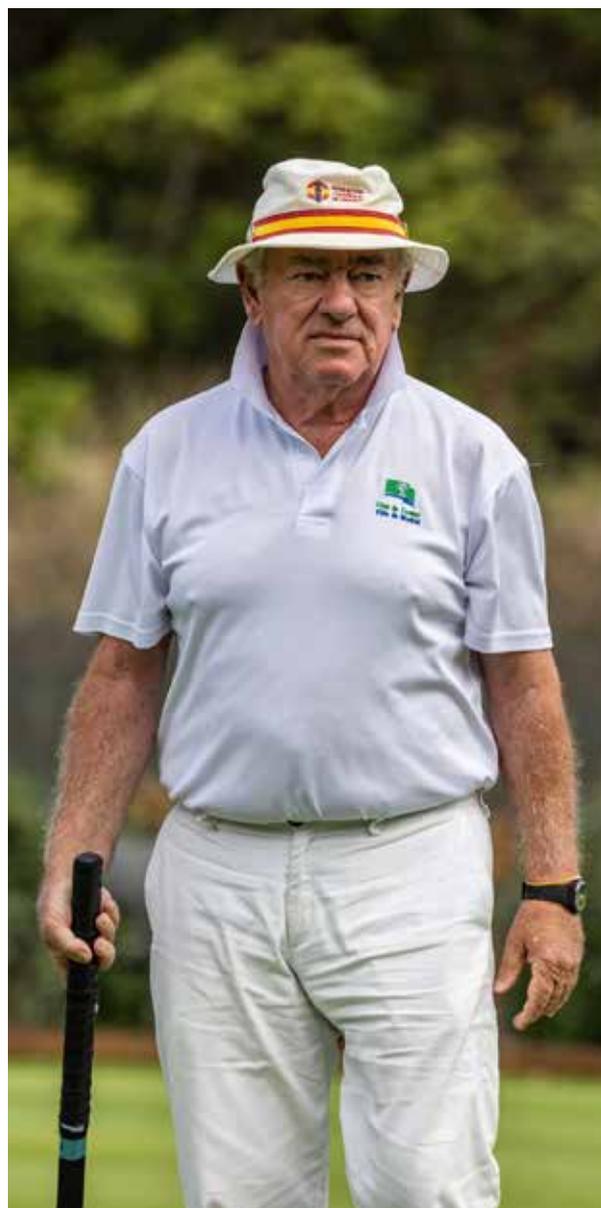
La clasificación final fue la siguiente:

1. Real Club de la Puerta de Hierro
2. Roehampton Club (Inglaterra)
3. Carrickmines CC (Irlanda)
4. Dynamo Telc (Chequia)
5. Dulwich CC (Inglaterra)
6. Club de Campo Villa de Madrid
7. Ikšķile CC (Letonia)
8. Real Aeroclub de Santiago





CROQUET



La entrega de premios estuvo presidida por José Luis Álvarez-Sala, presidente de la World Croquet Federation y por Robert Stafeckis, presidente del Comité Regional Europeo, a los que acompañaron Javier Calderón, coordinador de árbitros y starters, Jesús Barrera, director de Deportes del CCVM y Santiago Pardo, delegado de croquet en el CCVM.

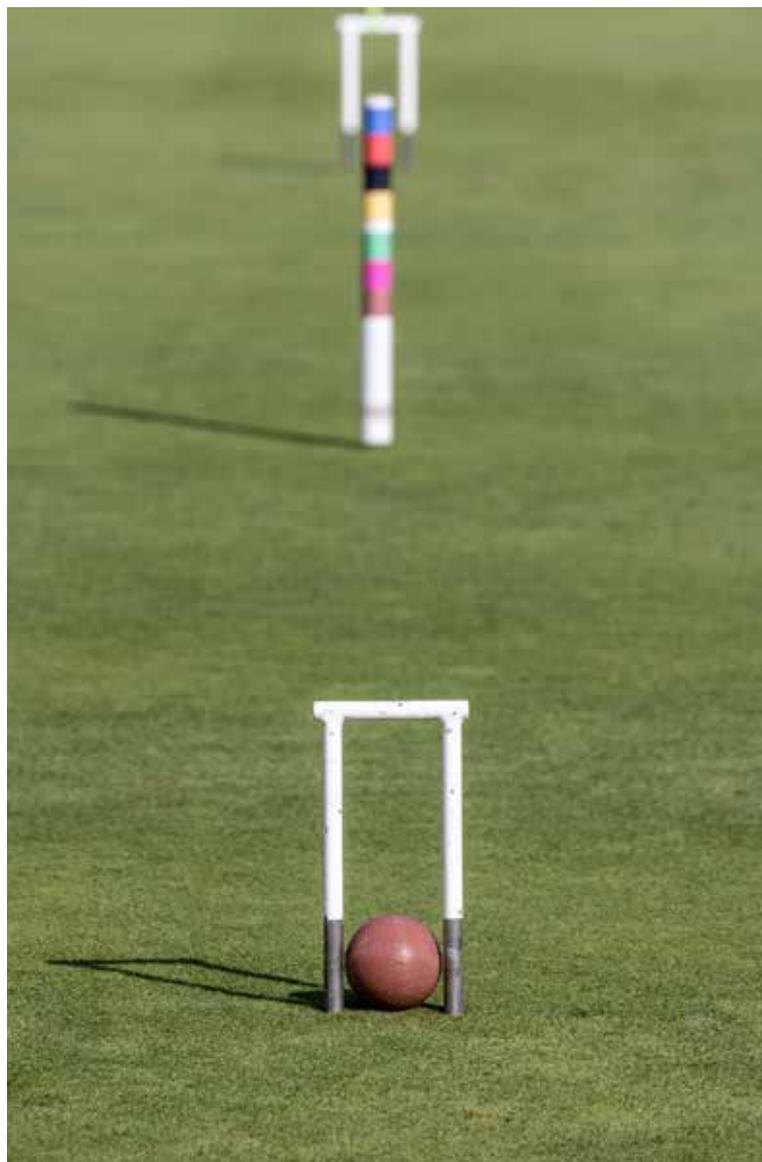






CROQUET





Santiago Pardo (izda.), subcampeón de España Tier 4.



EL DELEGADO CCVM, SANTIAGO PARDO, SUBCAMPEÓN DE ESPAÑA TIER 4

Santiago Pardo, delegado CCVM de croquet, terminó en segunda posición el XVII Campeonato de España Tier 4, disputado en el Real Club de Golf Novo Sancti Petri (Cádiz), entre el 30 de agosto y el 1 de septiembre.

Se proclamó campeón José Manuel Mira, quien superó en la final a Pardo por 10-5.



Fotos: Miguel Ángel Ros / CCVM

LAS MEJORES IMÁGENES DEL 66º CAMPEONATO SOCIAL

El Club celebró en septiembre el 66º Campeonato Social de Natación con una gran participación de abonados. El evento se desarrolló envuelto en un gran ambiente de deportividad, compañerismo y diversión, en el que disfrutaron tanto los nadadores como la afición que se unió para acompañar a sus familiares y amigos. Los estilos de competición en los que se pudo nadar fueron crol, espalda y braza para todas las categorías. También se disputaron pruebas de relevos, acuatlón y australiana.

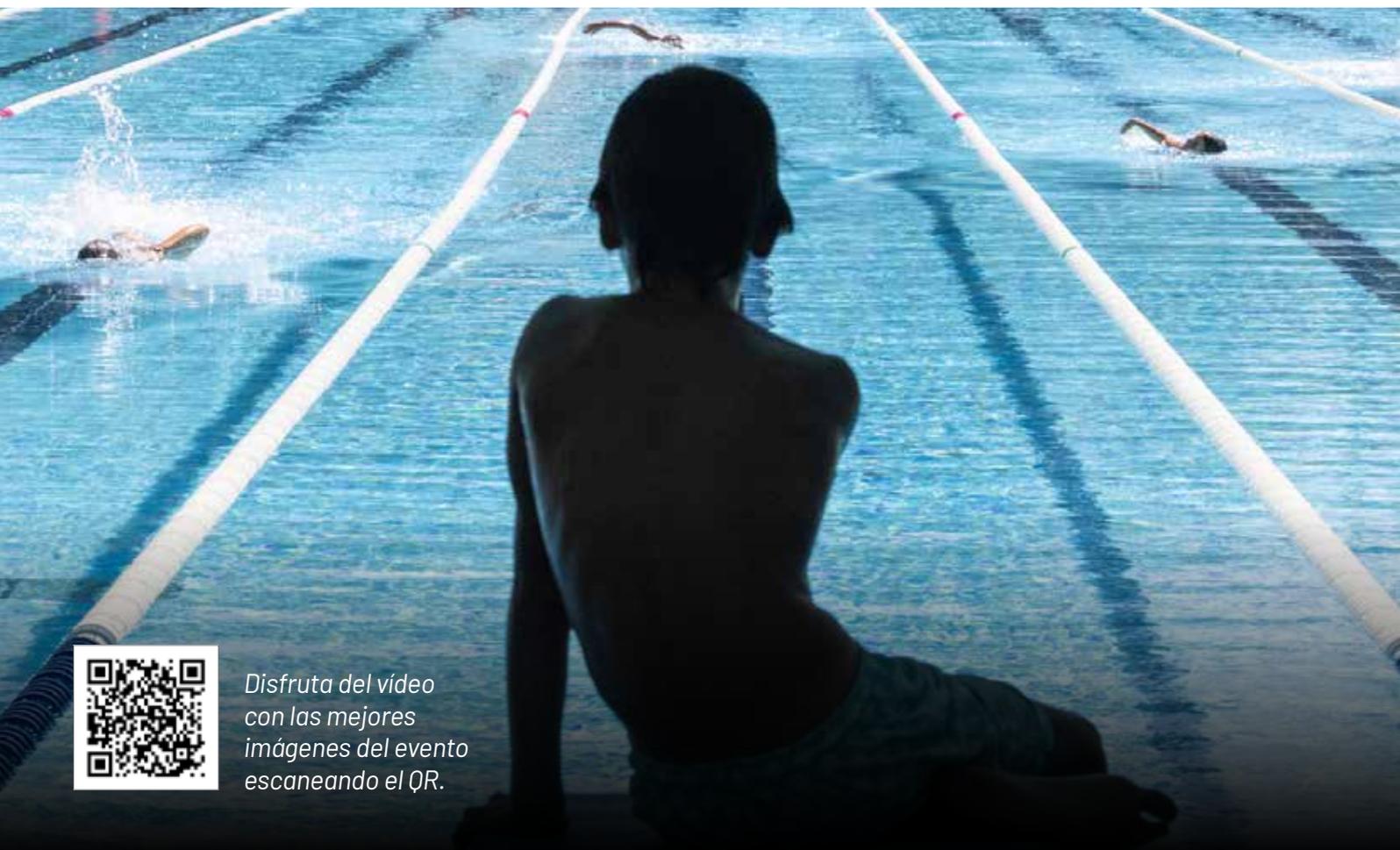


 NATACIÓN





 NATACIÓN



Disfruta del vídeo
con las mejores
imágenes del evento
escaneando el QR.



SUBCAMPEONES DE ESPAÑA ALEVINES DE PITCH & PUTT

Ignacio Martínez Ferreiro consiguió el segundo puesto en el Campeonato de España alevín de Pitch & Putt que tuvo lugar en agosto en el recorrido asturiano de Deva Golf (Gijón).

El joven golfista CCVM acabó con una tarjeta de 101 golpes, 51 en la primera vuelta y 50 en la segunda, a sólo uno del campeón, Sergio Vargas Tejerina (100 impactos).

Este gran éxito de Ignacio Martínez Ferreiro se completó con un magnífico sexto puesto en la clasificación final sub-16, en la que se impuso Simón Gómez Arnejo, con 97 golpes.

En categoría femenina también consiguió el subcampeonato alevín la abonada Alejandra Fernández-Olano Vilariño, quien firmó 107 golpes (53+54), uno por detrás de Lucía Gómez Ponce (106).

En la clasificación general sub-16 ocupó el noveno puesto, a siete impactos de la campeona Celia Martínez García (100 golpes)



Los subcampeones de España alevín de P&P, Ignacio Martínez Ferreiro y Alejandra Fernández Olano Vilariño, con el director de Deportes CCVM, Jesús Barrera.

PEDRO ORIOL SE IMPONE EN EL CLUB



Pedro Oriol, campeón en el Club.

El Club acogió en septiembre la 14ª prueba del XXIII Campeonato de Madrid de profesionales de golf, en la que se impuso Pedro Oriol.

Oriol consiguió el triunfo gracias a una vuelta de 68 golpes (-3), dos menos que un grupo de otros cinco golfistas.

Participaron 12 jugadores CCVM, entre los que destacaron el séptimo puesto de Miguel Ángel De Paz Rodríguez (71, par) y el 13º de Blanca Fernández García-Poggio (72, +1).



Santiago Pardo (izda.), subcampeón de España Tier 4.

CAMPEONATOS DE TENIS DE MESA 2024

El Club celebró en septiembre su 33º Campeonato Social de Tenis de Mesa, además del 27º Campeonato Infantil y el 7º Campeonato de Veteranos.

Gracias a todos los abonados participantes y enhorabuena a los ganadores.



Todos los resultados de los campeonatos de tenis de mesa 2024, escaneando el QR.



OCT-DIC

2024

LA VILLA SOCIAL

CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID



Club de Campo
Villa de Madrid S.A.



HARTFORD
INTERVENCIÓN SOCIAL, CULTURAL Y EDUCATIVA

NUEVA PROGRAMACIÓN SOCIOCULTURAL

El Club presenta la programación sociocultural para este final de año 2024.

Puede consultar el lugar de celebración de los eventos y talleres que presentamos a continuación en nuestra página web (www.ccvm.es) y en carteles específicos.

En cada actividad se indicará el modo de inscripción, así como las fechas previstas para la misma.

Todas las actividades van dirigidas exclusivamente a los abonados y en casos muy especiales se les permitirá a los mismos traer invitados.



Imagen del Club de Lectura CCVM.



Mindfulness.

TALLERES PARA ADULTOS

ARTES PLÁSTICAS

Del 15 de octubre al 17 de diciembre. Martes de 11:00 a 14:00 horas. 10 sesiones. Modalidad presencial.

Taller dirigido tanto a quienes quieran aprender todas las técnicas de la pintura como a aquellos que, independientemente de su nivel, quieran profundizar en las técnicas determinadas que deseen conocer o en las que ya estén iniciados.

EL CLUB DEL CINE

Martes de 19:00 a 20:30 (quincenal). 22 octubre, 5 y 19 de noviembre, 3 y 17 de diciembre. Del 16 de octubre al 18 de diciembre. Miércoles de 19:00 a 20:30 horas. 10 sesiones. Modalidad online.

Coloquio sobre películas de todos los tiempos. La temática abarcará tanto los detalles cinematográficos, como el contexto histórico del rodaje, así como los vínculos que pudieran existir con otras artes (pintura, música, literatura, teatro...).

CLUB DE LECTURA

Del 16 de octubre al 18 de diciembre. Miércoles de 19:00 a 20:30 horas. 10 sesiones. Modalidad online.

Cada semana, los participantes se reúnen en su espacio habitual para compartir una sesión de lectura, diálogo y debate. Así planteamos las sesiones del Club de Lectura, que permiten a los mayores ejercitar su mente con una de las actividades más placenteras que existen: la lectura.

TEATRO PARA ADULTOS

Jueves de 19:00 a 21:00 horas. No habrá clase el jueves 24 de octubre. 10 sesiones. Modalidad presencial.

Un espacio donde explorar y destapar nuestro imaginario, creatividad e imaginación a través de las diversas técnicas que ofrece el lenguaje escénico. Se trabajará la percepción del propio cuerpo para el desarrollo de la organicidad y la expresividad.

MINDFULNESS

Del 17 de octubre al 12 de diciembre. Jueves de 17:00 a 19:00 horas. Día 24 de octubre no habrá clase. 8 sesiones. Modalidad online.

En ocho sesiones de dos horas, se aprenden y practican ejercicios de meditación, estiramiento, respiración, relajación y cómo gestionar pensamientos y emociones para aplicarlas en la vida cotidiana.

TÉCNICA VOCAL (CORO)

Del 18 de octubre al 20 de diciembre. Viernes de 17:30 a 19:30 horas. Festivos 1 de noviembre y 6 de diciembre. 8 sesiones. Modalidad presencial.

Forma parte del coro del Club de Campo. Pensado para todos aquellos que quieran adentrarse en el mundo del canto de manera lúdica. Aprenderás no sólo a controlar el aparato fonador, sino a entender tus características vocales y a escoger el estilo que mejor se adapte a ellas.



TALLERES NIÑOS Y NIÑAS

ARTS ATTACK (ARTES PLÁSTICAS)

Del 19 de octubre al 14 de diciembre. Sábados de 12:00 a 13:30 horas. festivos 2 y 9 de noviembre, y 7 de diciembre. 6 sesiones. Modalidad presencial.

En esta actividad se realizan manualidades de forma amena y sencilla para que todos los niños/as puedan ser auténticos artistas. Una oportunidad para experimentar y realizar actividades artísticas, estimulando la imaginación y la creatividad.

TEATRO Y CREACIÓN ESCÉNICA PARA NIÑOS/AS

Del 20 de octubre al 15 de diciembre. Festivos 3 de noviembre y 8 de diciembre. 7 sesiones. Modalidad presencial.

La actividad de creación escénica propone crear un espacio de encuentro y aprendizaje creativo donde contar, escuchar, jugar, observar, debatir, experimentar y transformar la realidad.

LECTURA Y JUEGOS (MANUALIDADES Y CUENTOS)

Del 20 de octubre al 15 de diciembre. Domingos de 11:30 a 12:30 horas. Festivos 3 de noviembre y 8 de diciembre. 7 sesiones. Modalidad presencial.

Taller para niños y niñas de 3 a 6 años, diseñado por Isabel Carril, doctora en Pedagogía. Los más pequeños tendrán la oportunidad de aficionarse a la lectura a partir de actividades como manualidades, juegos y canciones.

Niños y niñas durante un taller artístico.



Representación del alumnado del taller de teatro.





CERTAMEN DE PINTURA

XXXIV CONCURSO EXPOSICIÓN CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID

Viernes 20 de diciembre (Clausura en entrega de premios). Exposición del 30 de noviembre al 20 de diciembre

Las personas participantes pueden elegir libremente cualquier aspecto o enfoque que exprese o aluda al Club de Campo Villa de Madrid y también son libres en la utilización de los medios y modos de expresión, incluidos en el concepto de Artes Plásticas: pintura, escultura, dibujo, grabado, etc., que consideren convenientes para sus proyectos. Más información y las bases del concurso en las páginas 64 y 65 de esta revista.

EVENTO FAMILIAR NAVIDAD

Sábado 21 de diciembre. A las 11.30 horas

Actividad diseñada para el disfrute en familia. Nos visitarán los Pajes Reales y vendrán con sus buzones para recoger las cartas de todas las niñas y los niños que acudan a esta fiesta.

CONFERENCIAS / SEMINARIOS

LAS DOS MÁSCARAS EN LA ÓPERA (I parte)

Jueves de 17:30 a 19:00 h. Modalidad online.

MODALIDAD ONLINE

En este curso, Raúl Barrio propone jugar a buscar los contrastes dentro de un compositor, un mito literario, o una época. Por ejemplo, un autor como Pergolesi, que dejó la obra sacra más interpretada de su tiempo, su *Stabat Mater*, y al mismo tiempo compuso la obra maestra de la ópera cómica barroca, *La serva padrona*. También se pretende, aprender a distinguir los diferentes géneros y subgéneros teatrales en la ópera y a comparar diferentes enfoques en la puesta en escena, en la interpretación, o incluso entre diferentes compositores que abordan un mismo tema literario.

CONTENIDOS

Clase 1 – 31 octubre 2024. Las dos máscaras de Pergolesi (*La Serva Padrona*, *Stabat Mater*). La ópera barroca española, la tonadilla y el nacimiento de la zarzuela como género.

Clase 2 – 14 noviembre 2024. Máscaras de Mozart al borde de la muerte: *Réquiem*, *La flauta mágica*, *La clemenza di Tito*.

Clase 3 – 28 noviembre 2024. Los barberos de Sevilla: *Paisiello*, *Mozart*, *Rossini*. *El barberillo de Lavapiés*, de *Barbieri*.

VISITAS CULTURALES

LOS TESOROS DE MADRID

Martes 29 de octubre, martes 12 de noviembre y martes 10 de diciembre. Modalidad presencial

A través de una serie de visitas culturales tendremos la oportunidad de conocer mejor nuestra ciudad.



CONVOCATORIA DEL XXXV CONCURSO-EXPOSICIÓN DE ARTES PLÁSTICAS CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID INVITAMOS DESDE ESTA SECCIÓN DE ARTE A TODOS LOS ABONADOS DEL CLUB:

A participar en este EXCEPCIONAL XXXV CONCURSO-EXPOSICIÓN. TEMA: "EL CLUB EN EL SIGLO XXI"

Del sábado 30 de noviembre al sábado 20 de diciembre de 2024

SECCIONES: ADULTOS, INFANTIL Y JÚNIOR

ABIERTO A TODOS LOS ABONADOS

Un año más, éste 2024, se abre nuestro tradicional Concurso-Exposición, que viene siendo siempre la expresión a través de los abonados participantes de las vivencias hondas que el club proporciona a las familias de las que los más pequeños van interiorizando paulatinamente sus múltiples aspectos. Desde el inigualable paisaje con sus añejos árboles a los distintos deportes en los que pueden elegir tomar parte a las actividades sociales y culturales todo cambia a la vez que se suceden las generaciones y todo se renueva a la vez que cambia la mirada del receptor.

Y las obras del Concurso del que la 1ª y la 2ª obra premiadas quedan incorporadas, a la colección del Club, son el vivo testimonio de esa expresión creativa.

- **ENTREGA DE OBRA ADULTOS** (a partir de 13 años): Del lunes 18 de noviembre al domingo 24, ambos inclusive, de 15:00 a 20:00 horas; contra resguardo en la Conserjería del Chalet de Golf (Social).

- **ENTREGA DE OBRA INFANTILES-JUVENILES** (hasta los 12 años inclusive): Del lunes 18 de noviembre al domingo 24, ambos inclusive, de 15:00 a 20:00 horas en la Conserjería del Chalet de Tenis.

LA APERTURA SERÁ EL SÁBADO 30 DE NOVIEMBRE A LAS 12:00 HORAS EN EL CHALET DE GOLF (SOCIAL)

Tal como venimos haciendo estos últimos años, los adultos participantes nos reuniremos y tendremos una primera visita a la exposición, lo que dará ocasión de comentar y contrastar pareceres en este primer encuentro.

LA CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS

- **INFANTIL**

Tendrá lugar el viernes 20 de diciembre a las 18:00 horas en la Guardería del Chalet de Tenis.

- **ADULTOS**

Tendrá lugar el viernes 20 de diciembre a las 19:00 horas en el Chalet de Golf (Social).

Con motivo de la clausura tendrá lugar una actividad musical breve. Un cóctel cerrará el acto.

En la revista siguiente a la exposición se publicará, como es habitual, una crítica de la misma con el catálogo de participantes y premiados.





BASES DEL CONCURSO:

El Concurso-Exposición queda abierto a todos los abonados. Es libre la utilización de los medios y modos de expresión, incluidos en el concepto de Artes Plásticas.

• OBRA ADULTOS:

Por razón de espacio, se aconseja el tamaño máximo de las obras: 100 x 81 cm., en cualquiera de las manifestaciones, sin limitación para tamaños inferiores.

1. El número máximo de obras por concursante será de tres (tres obras/autor), todas sobre soporte rígido, con medio fácil de cuelgue y de exposición.
2. El jurado seleccionará, sin apelación posible, tanto las obras a exponer como las obras premiadas.
3. Cada obra vendrá acompañada de su ficha, en la que figure con toda claridad el nombre del autor, título de obra, dimensiones y técnica empleada.

Con los datos recibidos se confecciona habitualmente lo que llamamos un "catálogo" o breve, que constituye una hoja de referencia clara para los participantes y visitantes de la exposición. Cada obra o grupo de obras vendrán (una sola vez) acompañadas del currículum de dicho autor.

• TRABAJOS INFANTILES Y JUNIOR:

1. Materia, formato y técnica libres.
2. Los trabajos tienen que venir siempre de modo que sean fáciles de exponer y/o colgar.
3. Cada obra vendrá referenciada con los datos de autor: Edad, título, técnica, dimensiones y fecha de ejecución.

RETIRADA DE OBRA:

La retirada de obra tendrá lugar durante los días 20 y 21 de diciembre, previa presentación al conserje del resguardo de la entrega de la misma.

La exposición quedará desmontada definitivamente el día 21 de diciembre.

PREMIOS

• ADULTOS:

1er premio:	1.500 €
2º premio.....	1.000 €
3º premio.....	500 €
Accésit	250 €

Los premios se entregarán en tarjetas-regalo del Corte Inglés.

• INFANTIL-JUVENIL:

Premios para todos los niños participantes, que consistirán en material de dibujo y pintura.

RECORDAMOS A TODOS:

Que las obras son tratadas con todo cuidado; pero ni el Club ni las personas que organizan esta actividad se responsabilizan del extravío, rotura o alteración por accidente de alguna obra, ni tampoco de las alteraciones de elementos accesorios: marcos, soportes etc. Queremos agradecer profundamente el apoyo incondicional de nuestro gerente y del equipo directivo en pleno y a la organización de Hartford, lo que viene garantizado el éxito y la continuidad de nuestra actividad.

¡NO FALTÉIS, VOSOTROS Y VUESTRA COLABORACIÓN SOIS LA RAZÓN DEL CONCURSO!

¡OS ESPERAMOS!

Rosario Carrillo

Delegada de Actividades Culturales



CENA Y ESPECTÁCULO A RITMO FLAMENCO



La terraza de La Raquette, restaurante situado en el Chalet de Tennis, se convirtió el 11 de julio en un 'tablaó' flamenco para acoger el espectáculo interpretado por Al-Alimón, del que pudieron disfrutar los abonados del Club.

Este Cuadro Flamenco surge como grupo en 2012, impulsado por la sintonía y complicidad que sienten trabajando juntos. Así, deciden fundar el proyecto Al-Alimón.

Su filosofía se basa en la búsqueda de un espectáculo con el cual puedan acercar el flamenco a cualquier tipo de público, aficionado o no, de manera cercana y accesible.

Sus componentes han recibido formación académica en diferentes centros de enseñanza musical y danza entre los que destacan el Conservatorio Superior de Música de Madrid, Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria, Fundación Casa Patas o el Centro de Danza Amor de Dios entre otros, bajo la dirección de importantes maestros.













Fotos: Nuria Giles

UN CAMPAMENTO DE CUENTO

Los más pequeños pudieron disfrutar en verano del campamento artístico El Mundo de la Fantasía: Un Cuento Para Cada Día, una propuesta de Nuria Giles para La Villa Social que permitió a los niños viajar a través de cuentos, historias y personajes de ficción, en la que se combinaron la lectura con el jue-

go, las manualidades y el arte.

En el campamento artístico infantil nos acompañaron Spiderman y otros superhéroes, Mortadelo y Filemón, el querido Harry Potter, el mítico Mickey Mouse y la gran familia Disney, entre otros.

Entre las numerosas actividades que se realizaron, destacaron los

grabados con numerosas técnicas, encuadernaciones, la pintura de cuadros, con sus personajes favoritos, con acrílico y técnicas mixtas. Además, los participantes crearon a su superhéroe o superheroína particular, fabricando, también, un amuleto mágico con pasta de modelar.







◆ SALUD



Foto: @prostooleh / Freepik

RECOMENDACIONES PARA ESTIRAR Y CALENTAR

En el mundo del deporte es común escuchar diferentes opiniones sobre cuándo es más adecuado realizar estiramientos o ejercicios de calentamiento. En este artículo me gustaría compartir algunas recomendaciones para ayudar a mejorar el rendimiento y prevenir lesiones, basadas en la experiencia de Dfisio con deportistas de élite y aficionados.

CALENTAR ANTES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA

El calentamiento es esencial antes de cualquier actividad deportiva. Su objetivo principal es preparar el cuerpo para el esfuerzo que está por venir. Un buen calentamiento aumenta la temperatura corporal, mejora la circulación sanguínea y prepara los músculos y articulaciones para moverse en un rango óptimo de movimiento. Esto no solo ayuda a mejorar el rendimiento, sino que también reduce significativamente el riesgo de lesiones.

Recomendamos que se dediquen al menos 5-10 minutos a un calentamiento dinámico antes de iniciar cualquier deporte. Ejercicios como saltos, rotaciones de las articula-

ciones y movimientos específicos del deporte que vas a practicar son ideales para este propósito.

ESTIRAR DESPUÉS DEL EJERCICIO

Una vez finalizada la actividad física, los estiramientos juegan un papel crucial en la recuperación. Estirar después del ejercicio ayuda a reducir la tensión muscular acumulada durante la actividad, mejora la flexibilidad y contribuye a la relajación general del cuerpo. Además, puede ayudar a prevenir la rigidez y el dolor muscular que a menudo se experimenta después de un esfuerzo intenso.

Nuestra recomendación es dedicar entre 10 y 20 minutos después del ejercicio a estiramientos estáticos, donde mantengas cada posición durante al menos 30 segundos. Esto permitirá que los músculos se relajen y se alarguen, ayudando a tu cuerpo a recuperarse más rápidamente.

¿Y QUÉ PASA CON ESTIRAR ANTES DEL DEPORTE?

Hay un debate en la comunidad científica sobre la efectividad de los estiramientos estáticos antes

de hacer deporte. Algunos estudios sugieren que los estiramientos prolongados antes del ejercicio pueden disminuir la fuerza y la potencia muscular, lo que podría afectar tu rendimiento. Por ello, si decides estirar antes de la actividad física, hazlo con estiramientos dinámicos y activos, que imiten los movimientos que vas a realizar durante tu deporte. De esta manera, tus músculos estarán preparados sin comprometer tu rendimiento.

CONCLUSIÓN

Entonces, ¿cuál es la mejor estrategia? En nuestra experiencia, lo ideal es realizar un buen calentamiento dinámico antes de la actividad física y estiramientos estáticos después de finalizarla. De este modo, prepararás adecuadamente tu cuerpo para el esfuerzo y facilitarás su recuperación, reduciendo al máximo el riesgo de lesiones.

Álvaro Zerolo Vega de Seoane

Fisioterapeuta del Tour Europeo de golf

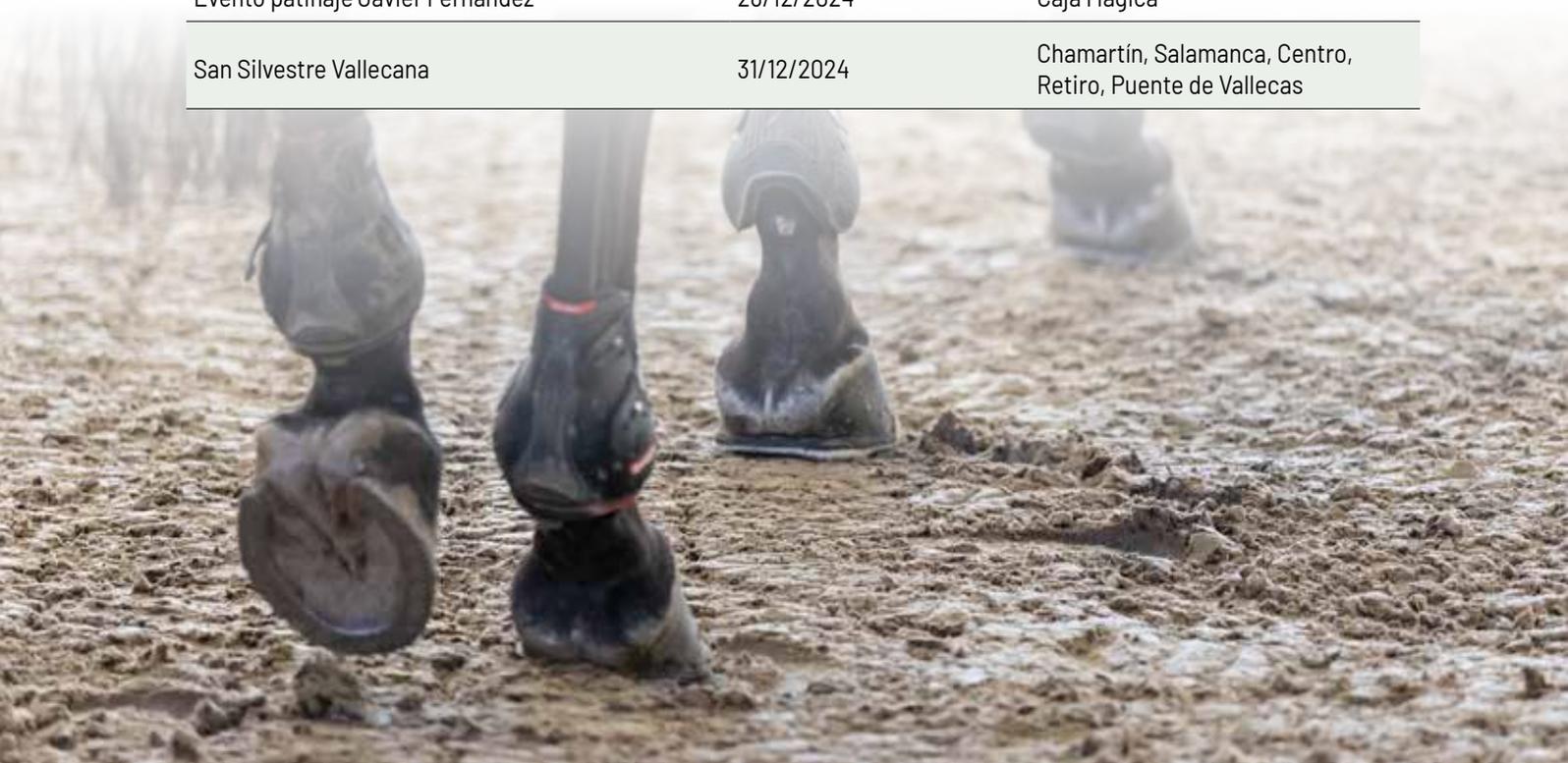
Director Clínicas Dfisio

www.dfisio.com

EVENTOS DEPORTIVOS

NOVIEMBRE-DICIEMBRE

EVENTO	FECHA	LUGAR
Red Bull Pit Lane F1	01-03/11/2024	Plaza Colón
XLVII Media Maratón Popular de Moratalaz	10/11/2024	Moratalaz
Carrera Fundación También	10/11/2024	Hortaleza
60º Trofeo Canguro de Cross	10/11/2024	Moncloa-Aravaca
Top Ten de hípica	15-17/11/2024	Club de Campo Villa de Madrid
Ponle Freno	17/11/2024	Salamanca, Centro, Chamartín, Tetuán
Speed Run	24/11/2024	Fuencarral-El Pardo, Tetuán, Chamberí, Centro, Arganzuela
Milla Popular Villa de Vallecas	24/11/2024	Villa de Vallecas
Madrid Horse Week	28/11-01/12/2024	Ifema
Cross Día de la Constitución	06/12/2024	Villaverde
IV Carrera Vertical San Silvestre	Diciembre	Sede Área Delegada de Deporte
Campeonato del Mundo de X Trial Madrid 2024	21/12/2024	Palacio Vistalegre Arena
Evento patinaje Javier Fernández	28/12/2024	Caja Mágica
San Silvestre Vallecana	31/12/2024	Chamartín, Salamanca, Centro, Retiro, Puente de Vallecas





DEPORTE EN EL CLUB

CALENDARIO DEPORTES OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE

AJEDREZ

26/10	Torneo Social - Ronda 5
16/11	Torneo Social - Ronda 6
23/11	Torneo Social - Ronda 7
30/11	Torneo Social - Ronda 8
14/12	Fiesta Anual Ajedrez

BRIDGE

19/12	Torneo especial Navidad
-------	-------------------------

CROQUET

26/10	V Torneo CASER - Copa Aniversario - 2 días
16/11	Torneo Social Handicap >7 - 2 días
30/11	Torneo Dobles con Handicap - 2 días
14/12	Torneo Americano de la Inmaculada - 2 días

GOLF

26/10	Campeonato Juvenil Anual
30/10	Ranking Damas
30/10	Ranking Senior Caballeros
03/11	VI Clubes Juvenil
10/11	Ranking Pitch & Putt
16/11	Campeonato Dobles CCVM
17/11	Ranking Juvenil
23/11	Premio por equipos
24/11	Ranking Caballeros
30/11	Ranking Damas
01/12	Ranking Juvenil
07/12	Premio 2 generaciones
08/12	Premio 2 generaciones hándicap NO nacional
15/12	Premio Navidad Dobles indistinto

HÍPICA

10/11	Concurso Salto (Social)
10/11	Concurso Doma (Social)
15/11	CSN5* Madrid Top Ten - Liga Nacional de Saltos
07/12	CSN3*

HOCKEY

Liga 2024/25 - DHA Masculina

08/11	8 jornada: CCVM vs. C.D. Terrassa
17/11	9 jornada: CCVM vs. Atlètic Terrassa
24/11	10 jornada: CCVM vs. Club Egara

DHA Femenina

26/10	7 jornada: CCVM vs. C.D. Terrassa
01/12	11 jornada: CCVM vs. Sardinero HC

PÁDEL

Octubre	Comienza el Campeonato Social en todas sus categorías (absoluto, veteranos y mixto).
Octubre	En juego la liga de menores de pádel (formato casa/fuera).
Octubre	En juego la liga intersemanal de veteranos/as de pádel de Madrid (formato casa/fuera).
Noviembre	En juego el Campeonato Social.
Noviembre	En juego la liga de menores de pádel (formato casa/fuera).
Noviembre	En juego la liga intersemanal de veteranos/as de pádel de Madrid (formato casa/fuera).
Noviembre	Finales Campeonato Social de Pádel CCVM
Diciembre	Campeonatos de Navidad de Pádel (escuela).
Diciembre	En juego la liga intersemanal de veteranos/as de pádel de Madrid (formato casa/fuera).
Diciembre	En juego la liga de menores de pádel (formato casa/fuera).

TENIS

Octubre	Comienzo de la liga juvenil interclubes de la FTM
Octubre	Campeonato de España por equipos de veteranos +50 (formato casa/ fuera).
Octubre	Campeonato de España por equipos de veteranos +70 (formato casa/ fuera).
Octubre	En juego liga de veteranas de dobles de la FTM (formato casa/ fuera).
Octubre	Campeonato de Madrid por equipos de veteranos/as +35 de la FTM (formato casa/ fuera).
Noviembre	En juego la liga juvenil interclubes de la FTM.
Noviembre	En juego liga veteranas de dobles de la FTM (formato casa/ fuera).
Noviembre	Campeonato de Madrid por equipos absoluto masculino y femenino de la FTM (formato casa/ fuera).
Diciembre	En juego la liga juvenil interclubes.

Club de Campo Villa de Madrid S.A.



¡Celebra con nosotros tu evento familiar o de empresa!
Te esperamos en el Club.

comercial@ccvm.es



TEL 91 5502015



www.ccvm.es

Caser Salud

caser
Grupo Helvetia

45.000 especialistas en salud
preparados para cuidarte



30 años cuidando de tu salud

Más de 45.000 profesionales
y 13.000 centros médicos



Excelente cuadro médico

Todas las especialidades y
con los mejores profesionales



Videoconsultas sin copago

Más de 25 especialidades médicas:
psicología, dermatología... ¡sin coste!

#TuAgenteCaser, porque saber a quién preguntar, es saber la respuesta

Carolina Marsá Wamsteker

cmarsa@agencia.caser.es

677 009 619

Nº DGS: C003150497705D

*Oferta válida al contratar un seguro de asistencia sanitaria del 1/10/2024 al 14/03/2025, con fecha máxima de efecto 15/03/2025, para clientes particulares, autónomos y pymes unitarias, que no hayan sido asegurados de salud en Caser en los 6 meses anteriores a la contratación. Descuento de 30% en los productos Salud Prestigio, Salud Integral, Salud Médica y Salud Adapta + S.E. en cualquiera de sus modalidades. Regalo de una mensualidad, junio 2025, en las modalidades de seguro de asistencia sanitaria con copago y siempre al elegir pago mensual. Adicionalmente, con la contratación simultánea de un seguro dental, para cada asegurado de asistencia sanitaria de los productos especificados, regalo de una segunda mensualidad gratuita en junio 2026. Coberturas sujetas al Condicionado General, Particular y Especial de la póliza contratada.

